

1. Record Nr.	UNINA9910768499103321
Titolo	Abitur und Abituraufsätze zwischen 1882 und 1972 : Prüfungspraktiken, professionelle Debatten und Aufsatztexte / Michael Kämper-van den Boogaart, Sabine Reh, Christoph Schindler, Joachim Scholz
Pubbl/distr/stampa	Bad Heilbrunn, : Verlag Julius Klinkhardt, 2023
ISBN	3-7815-6052-X
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (350 p.)
Soggetti	Bildungsgeschichte Leibniz-Institut Abitur Abiturprüfungspraxis Abituraufsatz Prüfungspraxis Schulpädagogik Allgemeine Hochschulreife Reifeprüfung Deutschabitur Matura Besinnungsaufsatz
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Michael Kämper-van den Boogaart und Sabine Reh Einleitung 7 I Zur Geschichte der Abitur-Prüfungspraxis zwischen rechtlichen Normierungen und Individualisierung Sabine Reh, Denise Löwe, Kerrin v. Engelhardt, Britta Eiben-Zach und Marco Lorenz Verordnete Prüfung. Gesetzliche Vorgaben zum Abitur und zur Prüfung im Fach Deutsch (Bayern, Preußen und West-Berlin) 18 Kerrin v. Engelhardt Ritualisierte Bürokratie. Die Papiertechnologien der Reifeprüfung

..... 53	Denise Löwe	Der Abiturient. Eine historische Subjektform	72
		Sabine Reh	Die Einführung zentraler Prüfungen in der französischen Besatzungszone (1945–1949). Prüfungspraktiken und das Schreiben über Literatur
			109
		II	
		Zur Geschichte des Abituraufsatzes zwischen 1945 und 1972	Britta Eiben-Zach
		Reifeprüfungsaufsätze als Quellen historischer Forschung	132
		Britta Eiben-Zach	Vom literarischen Aufsatz zur Literaturanalyse. Der Wandel literaturbezogenen Schreibens im Zeitraum 1882–1972
			148
		Michael Kämper-van den Boogaart und Sabine Reh	Der ‚Schulgermanist‘ Robert Ulshöfer und die Gymnasiallehrerbildung – konservative pädagogische Positionen in der Bundesrepublik Deutschland
			177
		Michael Kämper-van den Boogaart	Sachlichkeit und Fachlichkeit in der Oberstufe. Erika Essens
			Vorschläge zu einer Modernisierung des Deutschunterrichts und die Antwort der ‚kommunikativen Wende‘
			195
		Michael Kämper-van den Boogaart	Aufsatzmethodik in der Diskussion. Das Genre des dialektischen Besinnungsaufsatzes in der didaktischen Publizistik der 1950er und 1960er Jahre
			231
		Marco Lorenz und Sabine Reh	Korrigieren, Kommentieren und Beurteilen des deutschen Abituraufsatzes am Beispiel eines Westberliner Gymnasiums in den 1950er Jahren
			263
		Michael Kämper-van den Boogaart und Sabine Reh	„Der Gedankenführung fehlt logische Straffheit“ – Technik als Fluch. Einblicke in Abituraufsätze aus dem Jahr 1953
			277
		III	Das Quellenkorpus, seine digitale Aufbereitung und Nachnutzung
		Kerrin v. Engelhardt, Marco Lorenz und Joachim Scholz	Prüfungsakten in Schulen und ihre Überlieferung
			298
		Stefan Cramme und Clemens Schulz	Die Transkription von Abituraufsätzen
			317
		Julian Hocker, Christoph Schindler und Denise Löwe	Digitale Forschungsinfrastrukturen. Potentiale virtueller Forschungsumgebungen für die Bereitstellung und Analyse von Abituraufsätzen
			324
		Autorinnen und Autoren	349

Sommario/riassunto

Die Beiträge des Bandes präsentieren zentrale Befunde des von der Leibniz-Gemeinschaft geförderten Projekts „Abiturprüfungspraxis und Abituraufsatz 1882 bis 1972“. Auf der Basis eines umfangreichen und in einer digitalen Forschungsumgebung bearbeiteten Korpus deutscher Abituraufsätze wurden – ergänzt durch die Analyse weiterer Quellen – Prüfungspraktiken rekonstruiert und kontextualisiert. Aufgearbeitet wurden sowohl bildungshistorische, juristische und administrative Konstellationen als auch fach- und schreibdidaktische Paradigmen, die einen historischen Blick auf die sogenannte Königsdisziplin der Abiturprüfung eröffnen, die ihre Rolle auch gegenwärtig im Streit um die Erwerbsbedingungen der Allgemeinen Hochschulreife behauptet.