

1. Record Nr.	UNINA9910768399003321
Autore	Angelini Andrea
Titolo	Repenser la nature : Dewey, Canguilhem, Plessner // Arto Charpentier, Matteo Pagan, Marco Dal Pozzolo
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Éditions Rue d'Ulm, 2023
ISBN	2-7288-0822-8
Descrizione fisica	1 online resource (186 p.)
Altri autori (Persone)	ArnaudJulie BalzarettiUgo CharpentierArto Dal PozzoloMarco EbkeThomas KoenigHeike MissiroliPaolo PaganMatteo PozzoloMarco Dal ZanfiCaterina Dal PozzoloMarco
Soggetti	Philosophy naturalisme nature ouvrage collectif philosophie réflexion philosophique
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Dans une période postpandémique, marquée par de multiples crises écologiques, la nécessité de repenser le rapport de l'être humain avec la nature est au centre non seulement de l'actualité politique, mais aussi de la réflexion philosophique. Pourtant, la prise en compte de la place de l'humain dans la nature comme de celle de la nature dans l'

être humain n'est pas totalement nouvelle au xxie siècle. Ce geste théorique a été l'horizon philosophique commun à trois courants de pensée du début du siècle précédent : le pragmatisme américain, la philosophie de la vie française et l'anthropo-logie philosophique allemande, dont respectivement John Dewey, Georges Canguilhem et Helmuth Plessner ont été des représentants éminents. En dépit de leurs différences, ces trois auteurs partagent la volonté d'élaborer un naturalisme alternatif, afin de penser l'entrelacement entre nature et culture sans réduire l'une à l'autre. Ainsi, ils ouvrent la possibilité d'une troisième voie entre deux positions symétriques, un naturalisme réductionniste et un antinaturalisme radical, qui manquent tous les deux la relation dynamique qui s'institue entre ces deux pôles. La conviction qui anime les contributions réunies dans ce volume est qu'un détour historique par les pensées de Dewey, Canguilhem et Plessner permet de faire émerger des outils théoriques et critiques féconds pour repenser la nature, outils que la réflexion contemporaine gagnerait à réactiver.

---