

1. Record Nr.	UNINA9910768396103321
Autore	Premat Julio
Titolo	Borges / / Julio Premat
Pubbl/distr/stampa	Saint-Denis (Université Paris VIII - 2, rue de la Liberté 93 526), : Presses universitaires de Vincennes, 2018 Saint-Denis : , : Presses Universitaires de Vincennes, , 2018
ISBN	2-37924-372-7 2-84292-854-7 2-84292-855-5
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (176 p.)
Collana	Libre cours
Disciplina	868
Soggetti	LANGUAGE ARTS & DISCIPLINES / General
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Un classique de la modernité -- Un moi pluriel, une seule tenebre : figures Un sentiment pensif : materiaux -- Bibliographie.
Sommario/riassunto	Une étude synthétique des étapes du « devenir écrivain » de Jorge Luis Borges et des principaux noyaux thématiques de l'œuvre de ce classique de la modernité. Comme Proust, comme Kafka, Borges a fait du « devenir auteur » une aventure vitale. Quels sont les étapes et les choix esthétiques ? Après une soixantaine d'années de commentaires critiques sur son œuvre, Julio Premat propose un parcours dans l'œuvre et dans le mythe d'écrivain de ce classique de la modernité, en privilégiant les aspects les moins connus en France, en particulier les relations de Borges avec les avant-gardes, avec la tradition culturelle argentine ou avec la célébrité dans ses vieux jours. Ouvrage publié avec le soutien financier de l'Institut universitaire de France.