

1. Record Nr.	UNINA9910409838303321
Autore	De Oliveira Soares Marina
Titolo	O harem ao res do chao : imaginario europeu e representacoes medicas sobre o lugar-segreto, 1599-1791 // Marina de Oliveira Soares
Pubbl/distr/stampa	SciELO Books - Editora UFABC, 2017 Sao Bernardo do Campo, SP : , : SciELO - Editora UFABC, , 2017 ©2017
ISBN	85-68576-81-8
Descrizione fisica	1 online resource (x, 547 pages)
Disciplina	305.420917671
Soggetti	Islamic countries
Lingua di pubblicazione	Portoghese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Sommario/riassunto	<p>"No imaginário ocidental o harém primeiro fascina pelo mistério. Com efeito, a compreensão lendária das culturas do Médio Oriente incorpora uma visão de mulheres isoladas e restritas, à disposição da lascívia de seu senhor. E ainda que, em tempos mais recentes, estudos, relatos e ações tenham adentrado as questões postas pela condição feminina em países de cultura islâmica, contudo a imagem de sedução e dominação associada ao harém perdura com resiliência perturbadora. A historiadora Marina Soares procede a uma inovadora arqueologia desses conceitos, imagens e permanências. Ela percorre narrativas de viagens de europeus ao Império Otomano, Pérsia e Norte da África, publicadas em língua inglesa e francesa, remontando ao final do século XVI e prosseguindo até o final do século XVIII. Nesse cenário textual é possível seguir os rastros das representações do harém que ensejaram o imaginário de luxúria a compor a figuração das sociedades islâmicas. Dentre essas fontes cuidadosamente reunidas e analisadas, o último relato, publicado em 1791, destaca a experiência médica de um viajante inglês em dois haréns do Reino de Marrocos. Trata-se de documento privilegiado que permite recuperar nessa questão pontual o confronto das culturas: os pressupostos médicos europeus encontram as práticas médicas mouras – um encontro de perplexidades e trocas</p>

que a argúcia da investigadora traz à luz com fina maestria. O tema é muito pouco explorado pela pesquisa acadêmica sobre o Oriente, em geral mais voltada para estudos que, de alguma forma, possam instruir as questões políticas do presente. E, contudo, é na longa duração que a economia dos costumes enreda pacientemente o tecido da cultura – urdidura que dá sentido aos acontecimentos que convocam a atenção para as relações entre os povos. Este livro propicia o delicado desenlace dos atados mais profundos de nossa simbologia sobre o harém, um mistério desvelado como uma ficção instigante que nos convida a mirar em espelho nossas próprias quimeras."

2. Record Nr.	UNINA9910765832003321
Autore	Cornell Tim J
Titolo	Urban society in Roman Italy // editors, Tim Cornell, Kathryn Lomas
Pubbl/distr/stampa	2005 New York : , : St. Martin's Press, , 1995
ISBN	9781135361983 1135361983 9781280147517 1280147512 9780203985007 0203985001
Edizione	[New Edition]
Descrizione fisica	1 online resource (x, 225 pages) : illustrations, maps, plans
Classificazione	HIS000000
Altri autori (Persone)	CornellTim LomasKathryn <1960->
Disciplina	307.760937 937/.6
Soggetti	Cities and towns - Rome - Social conditions Urban archaeology - Italy Pompeii (Extinct city) Rome Civilization Influence
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.

## Nota di contenuto

Book Cover; Half-Title; Title; Copyright; Contents; Preface; List of contributors; Abbreviations; Introduction; 1 Do theories of the ancient city matter?; 2 The limits of the ancient city and the evolution of the medieval city in the thought of Max Weber; 3 Public honour and private shame: the urban texture of Pompeii; 4 The organization of space in Pompeii; 5 The Insula of the Paintings at Ostia 1.4.2–4; 6 Urban elites and cultural definition: Romanization in southern Italy; 7 Warfare and urbanization in Roman Italy; 8 Religion and rusticity; 9 The Roman villa and the landscape of production; 10 The idea of the city and the excavations at Pompeii; 11 "Slouching towards Rome": Mussolini's imperial vision; Index

---

## Sommario/riassunto

A set of essay contributions, including theoretical studies of urban development and research on specific sites and regions in Italy. This volume is designed for readers in archaeology, ancient history and urban studies.

---