1. Record Nr. UNINA9910765749303321

Autore	Eberle-Sinatra Michaël
Titolo	Pratiques de l'édition numérique / / Michaël Eberle-Sinatra, Marcello Vitali-Rosati
Pubbl/distr/stampa	Montréal : , : Les Presses de l'Université de Montréal, , [2014] ©2014
ISBN	9782760632035 2760632032
Descrizione fisica	1 online resource (224 p.)
Soggetti	LANGUAGE ARTS & DISCIPLINES / Publishing
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Front Matter -- Table des Matières -- Introduction -- Axe Historique -- La Fonction Éditoriale et ses Défis -- D'Internet au Web -- Histoire des Humanités Numériques -- Axe Théorique -- Pour une Définition du « Numérique » -- Les Enjeux du Web Sémantique -- Les Modéles Économiques de L'Édition Numérique -- Le Libre Accès et la « Grande Conversation » Scientifique -- Axe Technique -- Les Protocoles D'Internet et du Web -- Les Formats -- L'Organisation des Métadonnées -- Le Livrel et le Format Epub -- Les Potentialités du Texte Numérique -- Concevoir un Projet Éditorial Pour le Web
Sommario/riassunto	The advent of digital has led in recent years a profound transformation of models of production and circulation of books, which have changed little since the XVIII th century. The web, in particular, has called into question the very meaning of knowledge sharing: from an economy of scarcity, we have gone overboard. Previously, a handful of centralizing institutions, private and public, were the guarantors of the choice, evaluation and distribution of content; today, there are no more systems of legitimation, or they are destructured. After noting the crisis of these models and the difficulty of proposing new ones, this book presents the complex issues and challenges of the new world of digital publishing.