

1. Record Nr.	UNINA9910765611203321
Autore	Schmidt André
Titolo	Ordnungspolitische Perspektiven der europaeischen Integration im Spannungsfeld von Wettbewerbs- und Industriepolitik
Pubbl/distr/stampa	Bern, : Peter Lang International Academic Publishers, 2018
ISBN	9783631332740
Descrizione fisica	1 online resource (346)
Soggetti	Economic theory & philosophy Commercial law European Union countries Foreign economic relations European Union countries Economic integration
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Im Rahmen der europäischen Integration hat die Wettbewerbsordnung immer eine bedeutende Rolle gespielt. Ausufernde industriepolitische Bestrebungen und Förderprogramme drohen jedoch die Wettbewerbsordnung der Gemeinschaft auszuhöhlen und führen zu einer weitreichenden Politisierung der Entscheidungsprozesse, wodurch die wettbewerblichen Elemente mehr und mehr zurückgedrängt werden. Das Spannungsverhältnis zwischen Wettbewerbs- und Industriepolitik ist dabei Ausdruck für den ordnungspolitischen Konflikt, zwischen der Integration durch einen Wettbewerb der Systeme und der Integration durch Harmonisierung. Während die Wettbewerbspolitik die dezentrale Integration betont, steht die Industriepolitik für die zentralisierte und damit weitgehend institutionelle Integration. In einer detaillierten Analyse werden sowohl die ökonomischen als auch rechtlichen Aspekte der Wettbewerbs- und Industriepolitik dargestellt und ihre Auswirkungen auf den Integrationsprozeß untersucht. Auf der Grundlage dieser Ergebnisse werden dann Bausteine für eine Wettbewerbsordnung des Systemwettbewerbs als ordnungspolitische Perspektive der europäischen Integration abgeleitet.

2. Record Nr.	UNINA9910782458503321
Autore	Summit Jennifer
Titolo	Memory's library [[electronic resource]] : medieval books in early modern England / / Jennifer Summit
Pubbl/distr/stampa	Chicago, : University of Chicago Press, 2008
ISBN	1-281-96661-4 9786611966614 0-226-78172-0
Descrizione fisica	1 online resource (354 p.)
Disciplina	027.042
Soggetti	Libraries - England - History - 1400-1600 Libraries - England - History - 17th century Books and reading - England - History - 16th century Books and reading - England - History - 17th century Reformation - England Book collecting - England - History England Intellectual life 16th century England Intellectual life 17th century
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (p. 241-328) and index.
Nota di contenuto	Introduction : libraries of memory -- Lydgate's libraries : Duke Humfrey, Bury St. Edmunds, and The fall of princes -- The lost libraries of English humanism : More, Starkey, Elyot -- Reading Reformation : the libraries of Matthew Parker and Edmund Spenser -- A library of evidence : Robert Cotton's medieval manuscripts and the generation of seventeenth-century prose -- "Cogitation against libraries" : Bacon, the Bodleian, and the weight of the medieval past -- Coda : memories of libraries.
Sommario/riassunto	In Jennifer Summit's account, libraries are more than inert storehouses of written tradition; they are volatile spaces that actively shape the meanings and uses of books, reading, and the past. Considering the two-hundred-year period between 1431, which saw the foundation of Duke Humfrey's famous library, and 1631, when the great antiquarian

Sir Robert Cotton died, Memory's Library revises the history of the modern library by focusing on its origins in medieval and early modern England. Summit argues that the medieval sources that survive in English collections are the product of a Reformation and post-Reformation struggle to redefine the past by redefining the cultural place, function, and identity of libraries. By establishing the intellectual dynamism of English libraries during this crucial period of their development, Memory's Library demonstrates how much current discussions about the future of libraries can gain by reexamining their past.
