

1. Record Nr.	UNINA9910747801203321
Titolo	L'elettronica è donna : media, corpi, pratiche transfemministe e queer / a cura di Claudia Attimonelli e Caterina Tomeo
Pubbl/distr/stampa	Roma, : Castelvecchi, 2022
ISBN	978-88-329-0569-4
Descrizione fisica	309 p. : ill. ; 21 cm
Collana	Le polene
Disciplina	704.042
Locazione	FSPBC
Collocazione	DONNE 40
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Contiene bibl. (pp. 271-290)
Sommario/riassunto	Un volume collettivo per esplorare la galassia dei linguaggi elettronici sonori e visuali in ottica transfemminista, queer e postumana: L'elettronica è donna propone una ricostruzione corale e trasversale dell'importanza dei contributi femminili dimenticati dalla storiografia in quasi due secoli di sperimentazioni tecnologiche, artistiche e musicali. Un viaggio reale e virtuale che spazia dall'invenzione dei primi algoritmi alla pratica del djing, dalla live performance alla videoarte, dalle installazioni multimediali alla sonic art, dall'intelligenza artificiale alla musica techno, elettroacustica e sperimentale segnati dal fattore femminile e LGBTQI+. Tutti i contributi, fedeli allo spirito transdisciplinare e intersezionale, provengono da autrici che riflettono, praticano, studiano e operano al confine dei linguaggi elettronici contemporanei.