

1. Record Nr.	UNINA9910743401303321
Autore	Ning Siwen
Titolo	Fragmentos del celeste imperio : la representacion de China y su imagen literaria en la Espana del siglo XIX // Siwen Ning
Pubbl/distr/stampa	Madrid, Spain : , : Iberoamericana Editorial Vervuert, , [2020] ©2020
ISBN	3-96869-148-2
Descrizione fisica	1 online resource (384 p.)
Collana	La cuestion palpitante. Los siglos XVIII y XIX en Espana ; ; ol. 32
Disciplina	741.5952
Soggetti	Emperors China 19th century
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Incluye referencias bibliograficas (paginas 363-383).
Nota di contenuto	Front matter -- Índice -- Agradecimientos -- Introducción -- Marco teórico -- Capítulo 1 China en la prensa ilustrada (1836-1900) -- Capítulo 2 Viajes a China: memorias y proyecciones -- Capítulo 3 Narraciones ficticias inspiradas en China -- La China leída, la vista y la imaginada, a modo de conclusión -- Bibliografía
Sommario/riassunto	"Este libro estudia ese complejo proceso de seleccion y fragmentacion que, mientras presentaba el rostro decadente del imperio oriental, suponía también un espejo para interpretar la propia crisis finisecular de España. Examina así la representacion de China que ofrecen la prensa y la narrativa española en dicha época mediante el analisis de fuentes primarias de tres ambitos: la prensa ilustrada, que se considera el campo más fecundo de la reproducción de estereotipos del extranjero y más sensible a las tendencias artisticas; los principales libros de viaje a China escritos por diplomaticos españoles y, por último, las obras de ficción sobre China o sobre los chinos."--