

- |                         |  |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr.           | UNINA990000742180403321  |
| Autore                  | Pfannstiel, Arthur   |
| Titolo                  | Dessins de Modigliani / Arthur Pfannstiel  |
| Pubbl/distr/stampa      | Losanna, : Mermod, 1958  |
| Descrizione fisica      | XVII, 88 p. ; 26 cm  |
| Locazione               | FARBC  |
| Collocazione            | MON B 92   |
| Lingua di pubblicazione | Tedesco  |
| Formato                 | Materiale a stampa   |
| Livello bibliografico   | Monografia   |
| 2. Record Nr.           | UNINA9910743294503321  |
| Autore                  | Vetter Andrea  |
| Titolo                  | Konviviale Technik : Empirische Technikethik für eine Postwachstumsgesellschaft // Andrea Vetter   |
| Pubbl/distr/stampa      | Bielefeld : , : transcript Verlag, , [2023]<br>©2023   |
| ISBN                    | 9783839453544<br>3839453542  |
| Edizione                | [1st ed.]  |
| Descrizione fisica      | 1 online resource (448 p.)   |
| Collana                 | Edition Kulturwissenschaft ; ; 235   |
| Classificazione         | MS 4800  |
| Soggetti                | SOCIAL SCIENCE / Anthropology / Cultural & Social  |
| Lingua di pubblicazione | Tedesco  |
| Formato                 | Materiale a stampa   |
| Livello bibliografico   | Monografia   |
| Nota di contenuto       | Frontmatter -- Inhalt -- Vorwort und Dank -- 1. Warum Technik? -- 1.1 Technik als Problem -- 1.2 Ein anderes Technoimaginäres als konkrete Utopie -- 1.3 Wissen über Technik -- Anmerkungen -- 2. Konvivialität -- 2.1 Konvivialität als Begriff: Bedeutungen und Verwendungen -- 2.2 Konvivialität als erkenntnistheoretische Kategorie |

-- 2.3 Konvivialität als normative Kategorie -- 2.4 Konvivialität als politische Kategorie -- 2.5 Rekapitulation: Was ich mit Konvivialität meine -- Anmerkungen -- 3. Konviviale Forschung -- 3.1 Forschungsperspektive -- 3.2 Forschungsdesign -- 3.3 Das Material: Erhebung, Sicherung, Auswertung -- 3.4 Endprodukt(e): Darstellungen -- Anmerkungen -- 4. Konzeptionen anderer Technik -- 4.1 Vorüberlegungen: Technikkritik und Moderne -- 4.2 Historische Technikkritik von der Romantik bis zur Nachkriegsmoderne -- 4.3 Alternativkulturelle Technikkonzeptionen der 1970er Jahre -- 4.4 Heterodoxe Technikkonzeptionen seit 2000 -- 4.5 Synthese -- Anmerkungen -- 5. Die Komposttoilette -- 5.1 Klogeschichte(n) -- 5.2 Untersuchte Komposttoiletten: Beschreibung und Ebenen -- 5.3 Dimensionen der Komposttoilette -- 5.4 Die Komposttoilette als konviviale Technik -- Anmerkungen -- 6. Das Lastenfahrrad -- Einleitung -- 6.1 Lastenradgeschichte(n) -- 6.2 Untersuchte Open-Source-Lastenfahräder: Beschreibung und Ebenen -- 6.3 Dimensionen des Open-Source-Lastenrads -- 6.4 Das Lastenfahrrad als konviviale Technik? -- Anmerkungen -- 7. Die Matrix für konviviale Technik -- 7.1 Dimensionen und Ebenen -- 7.2 Anwendungsmöglichkeiten -- Anmerkungen -- 8. Fazit und Folgerungen: für eine konviviale Technik -- Einleitung -- 8.1 Beiträge zur Empirischen Kulturwissenschaft -- 8.2 Beiträge zum Degrowth-Diskurs -- 8.3 Politischer Ausblick -- Anmerkungen -- Literaturverzeichnis -- Anhang

---

## Sommario/riassunto

Wie kann ein Umbau technischer Geräte, von Prozessen und Infrastrukturen aus einer Postwachstumsperspektive aussehen? Mit dem Ansatz der konvivialen Technik stellt Andrea Vetter eine empirische Technikethik vor, die sie durch ethnographische Erkundungen in der Technikproduktion sowie die Sichtung historischer Quellen zu »alternativer« Technik entwickelt hat. Anhand der Beispiele Komposttoilette und Lastenfahrrad arbeitet sie die zentralen Kriterien für eine postwachstumstaugliche Technikbewertung aus: Verbundenheit, Zugänglichkeit, Anpassungsfähigkeit, Bio-Interaktion und Angemessenheit.

---