

|                         |   |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr.           | UNINA9910743283303321   |
| Titolo                  | Au théâtre des sciences : Faire se rencontrer sur scène arts et cultures scientifiques // Michel Letté et Frédéric Tournier (dir.) Antonia Amo Sánchez et Esther Lázaro Sanz (éd.)  |
| Pubbl/distr/stampa      | Avignon, France : , : Éditions Universitaires d'Avignon, , 2023<br>©2023  |
| ISBN                    | 2-35768-164-0   |
| Descrizione fisica      | 1 online resource (512 pages) : illustrations ; ; digital file (PDF)  |
| Collana                 | En-jeux , 2267-568X.  |
| Disciplina              | 792   |
| Soggetti                | Science - Social aspects<br>Science and the arts<br>Performing arts<br>Theater<br>Cultural fusion in popular culture<br>Science in popular culture  |
| Lingua di pubblicazione | Francese  |
| Formato                 | Materiale a stampa  |
| Livello bibliografico   | Monografia  |
| Sommario/riassunto      | Théâtre et science font bon ménage, de l'Antiquité jusqu'aux pièces couronnées aux Molières. Mais, dans la pratique, comment faire se rencontrer sur scène sciences et théâtre ? Cet ouvrage témoigne du caractère spécifique de l'exploration scénique des mondes de la science tout en rendant accessibles à tous types de publics les enjeux de la recherche. Au travers d'une variété d'expérimentations, du Laos à Avignon, ce livre polyphonique donne la parole autant aux femmes et aux hommes de la scène qu'à plusieurs universitaires autour d'une vision plurielle du théâtre de science. Laissons-nous guider dans la découverte de ces voies surprenantes d'une synergie créative entre scientifiques et professionnels du théâtre. |