

1. Record Nr.	UNINA9910741357303321
Titolo	Humboldt Lab Tanzania : Objekte aus den Kolonialkriegen im Ethnologischen Museum, Berlin - Ein tansanisch-deutscher Dialog
Pubbl/distr/stampa	Berlin, : Reimer Verlag, 2018
Descrizione fisica	1 online resource (398 p.)
Soggetti	ART015010
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	In den Depots des Ethnologischen Museums Berlin befinden sich bis heute zahlreiche Objekte, die von der deutschen Kolonialmacht zwischen 1885 und 1918 im einstigen »Deutsch-Ostafrika« u.a. während des Maji-Maji-Krieges erbeutet wurden. In dem Projekt »Humboldt Lab Tanzania« setzten sich tansanische und deutsche Wissenschaftler_innen, Kurator_innen und Künstler_innen kritisch mit ausgewählten Artefakten - unter anderem eine große Trommel der Swahili, Objekte der Heilkunde und ein Talisman - auseinander. Mit dem Umzug des Ethnologischen Museums ins Humboldt Forum sind die Sammlungen aus den ehemaligen deutschen Kolonien und die oft problematische Provenienz der Objekte verstärkt ins öffentliche Bewusstsein gerückt. Die Projektteilnehmer_innen aus Deutschland und Tansania erproben neue ethnologische und museologische Zugänge zum gemeinsamen kolonialen Erbe. In den Blick genommen wird der Bedeutungswandel, den die Objekte im Laufe der Zeit durchmachten, aber auch die Frage des Umgangs mit kulturellem Erbe. Denn wie und wo können diese Objekte und ihre Geschichte(n) in der musealen Theorie und Praxis präsentiert werden? Texts of the entire book are trilingual in German, English and Kiswahili. Numerous objects are kept in the storages of the Ethnologisches Museum, Berlin that were plundered from what was then known as German East Africa during the German colonial period of 1886-1918, for instance, during the Maji Maji War. In the project ""Humboldt Lab

Tanzania"" Tanzanian and German academics, curators and artists take a critical look at selected artefacts, among them a large Swahili drum, objects of healing and a talisman. With the Ethnologisches Museum's imminent move to the Humboldt Forum, the collections from the former German colonies and their often-problematic provenance have again come under the focus of public awareness. The project participants from Germany and Tanzania test out new ethnological, historical and museological approaches to this shared ""colonial legacy"". The focus will be on the role and significance of the objects in the past and today as well as on the question of how to deal with ethnological collections from colonial contexts: In which way these sensitive objects and their histories can be (re)presented ? Where is the appropriate location for these objects? How can cooperation be shaped? And which new perspectives are being opened by a joint provenance research? Texte des gesamten Buches sind dreisprachig in Deutsch, Englisch und Kiswahili.
