

1. Record Nr.	UNINA9910734990903321
Autore	Couture Marc <1956->
Titolo	Propriété intellectuelle et université : Entre la libre circulation des idées et la privatisation des savoirs / / Marc Couture, Marcel Dube et Pierrick Malissard
Pubbl/distr/stampa	Quebec, [Quebecbec] : , : Presses de l'Universite du Quebec, , 2010 ©2010
ISBN	9782760525887 2760525880
Descrizione fisica	1 online resource (405 p.)
Collana	Collection Enseignement superieur
Altri autori (Persone)	MalissardPierrick DubeMarcel
Disciplina	346.04/8
Soggetti	Intellectual property - Canada Communication in science Copyright Universities and colleges - Research College teaching Intellectual property
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (p. [337]-365) and index.
Nota di contenuto	La proprieté intellectuelle : nature et portée juridique / Marcel Dube -- Les formes de la propriété intellectuelle et leurs domaines d'application / Marcel Dube -- La titularité de la propriété intellectuelle / Marcel Dube -- La protection et l'exploitation de la propriété intellectuelle / Marcel Dube -- La propriété intellectuelle : origine et évolution / Pierrick Malissard -- L'université et la commercialisation des innovations techniques / Pierrick Malissard -- La diffusion et le partage de l'information scientifique / Marc Couture -- L'enseignement médiatisé et le droit d'auteur / Marc Couture -- Les étudiants et la propriété intellectuelle / Marc Couture -- La réglementation de la propriété intellectuelle dans les universités canadiennes / Marc Couture et Pierrick Malissard Conclusion -- Annexe 1 Exceptions à la violation du droit d'auteur applicables aux universités -- Annexe 2 Notes méthodologiques sur l'analyse des politiques des universités

canadiennes -- Annexe 3 Liste des documents des établissements universitaires cités -- Annexe 4 Pratiques de cosignature dans diverses disciplines -- Annexe 5 La gestion numérique des droits -- Annexe 6 L'accès libre, le logiciel libre et les licences associées.

#### Sommario/riassunto

Le présent ouvrage, peut-être, les nouvelles orientations légales en matière de propriété intellectuelle sont-elles plus lourdes de conséquences que dans le monde universitaire. De l'utilisation d'œuvres protégées dans du matériel pédagogique aux demandes de brevet universitaire, ce sont à la fois les sphères de l'enseignement et de la recherche qui sont touchées. Cet ouvrage propose une vue d'ensemble des enjeux entourant le lien entre les activités menées au nom des missions de l'université et la mise en œuvre du régime juridique de la propriété intellectuelle. Pour ce faire, il présente de grandes synthèses, offre des pistes d'action et de réflexion et dresse un portrait original exhaustif et détaillé de la réglementation des universités canadiennes en matière de propriété intellectuelle. À la différence de la plupart des ouvrages consacrés à la propriété intellectuelle universitaire qui, visant un auditoire de juristes, traitent du sujet d'une manière avant tout juridique, le présent ouvrage concentre les notions de droit dans les premiers chapitres. Par la suite, sans pour autant exclure les aspects juridiques, il adopte la forme d'un exposé plus général intégrant les dimensions historiques, économiques, politiques et administratives. Il s'adresse ainsi à toute personne qui, quels que soient son statut et sa fonction, est confrontée, ou simplement s'intéresse à l'un ou l'autre des enjeux bien actuels reliés à cette vaste question.