

| | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | UNINA9910734384303321 |
| Titolo | E.T.A. Hoffmanns "Kater Murr" : neue Lektüren // Claudia Liebrand, Harald Neumeyer, Thomas Wortmann, editors |
| Pubbl/distr/stampa | Baden-Baden : , : Rombach Wissenschaft, , 2022 |
| ISBN | 978-3-96821-847-2 |
| Edizione | [Erste auflage.] |
| Descrizione fisica | 1 Online Ressource |
| Collana | Texturen ; Band 4 |
| Disciplina | 780.9034 |
| Soggetti | Romanticism in music |
| Lingua di pubblicazione | Tedesco |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Nota di bibliografia | Includes bibliographical references. |
| Sommario/riassunto | E.T.A. Hoffmann, der Autor, Komponist, Zeichner und Jurist, hat mit den "Lebens-Ansichten des Katers Murr nebst fragmentarischer Biographie des Kapellmeister Johannes Kreisler in zufälligen Makulaturblättern" (1819/1921) einen Text vorgelegt, der als einer der innovativsten Romanprojekte des 19. Jahrhunderts anzusehen ist. Der Band versammelt neue Lektüren, die Hoffmanns Kater Murr aus komparatistischer, musik- und theatertheoretischer Sicht in den Blick nehmen. Sowohl poetologische (das heißt für den Kater Murr immer auch auf die Materialität der künstlerischen Produktion zielende) als auch medienästhetische und kulturwissenschaftliche Zugänge werden erprobt. |