

|                         |  |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr.           | UNINA9910734361303321  |
| Titolo                  | Cinesofia : a setima arte em devaneio // edited by Ulisses Razzante Vaccari, Thiago Kistenmacher Vieira, Gabriel Debatin   |
| Pubbl/distr/stampa      | Marilia, SP : , : Editora Oficina Universitaria, , 2022  |
| Descrizione fisica      | 1 online resource (337 pages)  |
| Disciplina              | 702.8  |
| Soggetti                | Kinetic art  |
| Lingua di pubblicazione | Portoghese   |
| Formato                 | Materiale a stampa   |
| Livello bibliografico   | Monografia   |
| Nota di bibliografia    | Includes bibliographical references.   |
| Sommario/riassunto      | "A necessidade de se pensar o cinema do ponto de vista da filosofia esta vinculada a urgencia de reconquista do sentido mais fundamental do filme na vida contemporanea. Decorridos mais de um seculo depois da invencao do cinema, e possivel dizer, sem maiores rodeios, que o filme, de um modo geral, caiu nos ultimos tempos em uma especie de crise. E como se, passados mais de cem anos das primeiras experiencias cinematograficas, a pergunta pela essencia do cinema se fizesse mais urgente do que nunca." |