

1. **Record Nr.** UNINA9910731419003321
Autore Arnold Matthieu
Titolo Dieu au Collège de France // Antoine Compagnon, Céline Surprenant
Pubbl/distr/stampa Paris, : Collège de France, 2023
ISBN 2-7226-0617-8

Altri autori (Persone) BertJean-François
BourelDominique
CompagnonAntoine
HenrietPatrick
LabrusseRémi
LannoyAnnelies
LaurensHenry
PetitierPaule
Pirenne-DelforgeVinciane
RömerThomas
SurprenantCéline

Soggetti Linguistics
Literature (General)
exégèse
dieux
préhistoire
Dieu
judaïsme
Église
enseignement supérieur
christianisme
théologie
État
religion
recherche
historiographie
histoire
Bible
politique
Révolution française

Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Dieu au Collège de France, le sixième volume de la collection « Passage des disciplines », est issu d'un colloque qui s'est tenu au Collège de France en juin 2021, après un retard d'une année provoqué par la pandémie. Il prenait la suite d'une série de quatre colloques organisés dans le cadre du programme de recherche « Passage des disciplines », portant sur l'histoire de l'émergence (ou de la disparition) des disciplines enseignées au Collège de France, ainsi que dans le haut enseignement parisien, français et international, à partir du poste d'observation privilégié qu'offre le Collège de France. « Dieu » n'est certes ni une nouvelle discipline au XIXe siècle ni un « fondateur de discursivité », à l'instar des autres savants que Foucault qualifiait ainsi pour désigner des inventeurs non seulement de nouveaux discours, mais d'un nouveau continent discursif, d'une nouvelle épistémè. Dieu est manifestement un « inventeur de discursivité » très ancien et le continent discursif qu'il a inauguré est considérablement plus diffus que ceux qui portent les noms de Freud, Darwin, Einstein ou Durkheim, qui ont fait l'objet des colloques précédents, et pour les trois premiers, de trois volumes de la collection. Il nous a pourtant semblé possible de nous interroger, en collaboration avec Thomas Römer, titulaire de la chaire des milieux bibliques, sur la science de Dieu et sur la manière dont le Collège, à différents moments de son histoire, et, à travers cet établissement, l'université, le haut enseignement en général, la vie des idées ont fait leur place aux sciences des religions. Dieu au Collège de France, volume 6 of the « Passage des disciplines » series, includes texts that were presented during the symposium “Dieu at the Collège de France”, which was held in June 2021, after the delays caused by the pandemic, as part of “Passage des disciplines. Global history of the Collège de France, 19th-20th century”. This research program and the series associated with it...</p>