

1. Record Nr.	UNINA9910726000903321
Autore	Kolboom Ingo
Titolo	Pieces d'identite : Signets d'une decennie allemande, 1989-2000 // Ingo Kolboom
Pubbl/distr/stampa	Montreal, Quebec : , : Presses de l'Universite de Montreal, , 2001
Descrizione fisica	1 online resource (205 pages)
Disciplina	943.08
Soggetti	Group identity Germany Civilization 20th century
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>« C'est par hasard que je suis ne allemand ; et comme tout autre sujet d'un pays quelconque, j'ai du subir et me creer une identite nationale. Mais, etant ne enfant de Goethe et d'Auschwitz, il me fallait assumer une memoire seculaire bien contradictoire, afin de trouver une identite peut-etre sereine, mais compliquee. » Temoin privilegie et representatif de sa generation d'apres-guerre, Ingo Kolboom prend la voix de sa memoire personnelle pour nous expliquer comment il est parvenu a son « identite allemande » et que signifie pour lui etre Allemand aujourd'hui. Historien, politologue et romaniste, specialiste des relations franco-allemandes, professeur de civilisations francophone a l'Universite de Dresde, professeur adjoint au Departement d'histoire de l'Universite de Montreal, directeur d'un centre de recherches franco-canadiennes et president de l'Association internationale des etudes quebecoises, Ingo Kolboom nous convie a une introspection de l'ame allemande puis dresse un parallele sur la genese et le developpement historique de l'identite nationale en France, en Allemagne et au Quebec. Qu'est-ce qu'un Etat-nation ? Qu'est-ce qu'un Allemand ? Qu'est-ce qu'un Francais ? Qu'est-ce qu'un Quebecois ? Que sera un Europeen ? Autant de questions sur lesquelles il jette un eclairage inedit et auxquelles il nous invite a reflechir.</p>