

1. Record Nr.	UNINA9910725989403321
Autore	Bernard Bruno
Titolo	Bruxellois a Vienne, Viennois a Bruxelles // Bruno Bernard
Pubbl/distr/stampa	[Place of publication not identified] : , : Editions de l'Universite de Bruxelles, , 2005
Edizione	[First Edition.]
Descrizione fisica	1 online resource (220 pages)
Disciplina	943.6
Soggetti	Austria History
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Au XVIIIe siecle, quelques jours, parfois une dizaine a la mauvaise saison, etaient necessaires pour accomplir le trajet entre Bruxelles et Vienne, lequel passait le plus souvent par Cologne, Francfort, Nuremberg, Ratisbonne, Passau et Linz. On peut penser que, ne quittant a aucun moment les terres d'Empire a l'occasion de ce periple, et en un temps ou le cosmopolitisme des elites etait une realite, renforcee encore par l'usage commun de la langue francaise, les voyageurs n'avaient que peu d'occasions de ressentir un veritable depaysement. Ce serait sans compter, cependant, avec le caractere tres particulier des Pays-Bas au sein de l'ensemble habsbourgeois. Farouchement attaches a leurs privileges, tant locaux que principautaires, ces derniers avaient laisse, en effet, au tres lucide prince de Kaunitz, qui y sejourna longuement au cours des annees 1730 et 1740, une impression peu favorable quant a leur aptitude a accepter la politique de centralisation qu'il allait pourtant bientot se charger de mettre en oeuvre, depuis Vienne, au cote des souverains. C'est donc dans le contexte d'une permanente tension entre les velleites centralisatrices viennoises et le particularisme « belge » que de nombreux serviteurs de « la Monarchie » furent amenes a se deplacer d'une capitale a l'autre tout au long des huit decennies du regime autrichien. On peut s'etonner, d'ailleurs, de ce qu'avant le tres autocrate et tres inquisiteur Joseph II, aucun souverain viennois n'ait juge utile de sejourner dans cette « plus belle province de la Monarchie</p>

», pourtant regulierement vantee par Marie-Therese. A proximite de Paris tout comme des iles britanniques, autre centre important des Lumieres, Bruxelles etait a meme d'offrir a Vienne - capitale est-europeenne quelque peu excentree et pas encore promue alors a ce rang de metropole culturelle qu'elle occupera brillamment lors des decennies suivantes - un contact avec toutes les nouveautes provenant notamment de la galaxie parisienne. On le devine, danseurs, comediens et musiciens circulaient alors sans frein entre les deux capitales, tout comme les gouts et les modes. Mais les idees paraissent, quant a elles, avoir eu un peu plus de difficultes a franchir les frontieres.
