

| | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNINA9910725987403321 |
| Titolo | Topographie du sacre : l'emprise religieuse sur l'espace / / edite par Alain Dierkens, Anne Morelli |
| Pubbl/distr/stampa | Bruxelles : , : Editions de l'Universite de Bruxelles, , 2008 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (256 pages) |
| Collana | Problemes d'histoire des religion ; ; 18 |
| Disciplina | 726 |
| Soggetti | Architecture and religion Religious architecture Church architecture - History |
| Lingua di pubblicazione | Francese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Sommario/riassunto | Toute religion tente d'imprimer sa presence et ses signes dans l'espace public. Une statue, un sanctuaire, une procession, l'appel des cloches ou du muezzin, meme des vetements specifiques sont autant de moyens classiques d'imposer le sacre dans l'espace public. L'ouvrage montre aussi que les religions concurrentes se disputent l'espace et que le triomphe de l'une d'entre elles implique le plus souvent l'effacement des signes des autres confessions. |