

1. Record Nr.	UNINA9910725941303321
Autore	Francescangeli Laura
Titolo	Politiche culturali e conservazione del patrimonio storico-artistico a Roma dopo l'Unità : il titolo 12 "Monumenti scavi antichità musei" 1871-1920 // Laura Francescangeli
Pubbl/distr/stampa	[Place of publication not identified] : , : Viella editrice, , 2014 ©2014
Descrizione fisica	1 online resource (246 pages)
Disciplina	333.72
Soggetti	Landscape protection
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Sommario/riassunto	L'inventario della serie archivistica del Titolo 12 documenta la vicenda della tutela del patrimonio storico-artistico di Roma dopo il 1870 ed illustra l'ampiezza e la valenza dei programmi e delle strutture organizzative poste in essere dagli amministratori della città divenuta Capitale d'Italia nel settore della conservazione del patrimonio archeologico, dell'arte e della cultura. Dallo studio condotto sulle fonti possedute dall'Archivio Storico Capitolino emerge il nodo storico centrale della politica e della gestione dei beni culturali che si intreccia con il tema del modello di sviluppo economico, sociale ed urbanistico della città umbertina.

2. Record Nr.	UNISA996391733603316
Autore	I. H
Titolo	The antipodes, or Reformation with the heeles upward [[electronic resource]] : Being a compendious narrative or discovery, of the great hypocrisie of our pretending reformers; the treacherous enslaving practices of a trayterous party in the House of Commons, contrary to their solemn protestations, frequent declarations, declared duties, and the known laws of the land &c, whereby both the commonality and souldiery may plainly discover, that what was formerly by them adiudged tyrannie and oppression in others; is now practiced and maintained to be justice and equity in themselves; and that notwithstanding they pretended liberty, they intended slavery, both to the King, his posterity, and people
Pubbl/distr/stampa	Oxford, : Printed and published for the information of the oppressed commons of England., 1647
Descrizione fisica	11, [1] p
Altri autori (Persone)	HarrisJohn <active 1647.>
Soggetti	Great Britain History Civil War, 1642-1649 Early works to 1800 Great Britain Politics and government 1642-1649 Early works to 1800
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Signed at end: I.H. "A tirade against the Parliament, at times almost Royalist in tone, .. Professor Firth thinks it probable that this I.H. is John Harris, a Leveller, who may be identical with the printer of this book."--Madan. Annotation on Thomason copy: "July 22th". Reproduction of the original in the British Library.
Sommario/riassunto	eebo-0018