

1. Record Nr.	UNINA9910725940503321
Titolo	Los motz e-l so afinant : cantar, llegir, escriure la lirica dels trobadors / / edited by Meritxell Simo
Pubbl/distr/stampa	Roma : , : Viella editrice, , 2020 ©2020
Descrizione fisica	1 online resource (197 pages) : illustrations
Collana	IRCUM-Medieval cultures ; ; 10
Disciplina	849.1208
Soggetti	Provençal poetry
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Sommario/riassunto	La poesia dels trobadors va ser concebuda com paraula viva, efimerament cristal·litzada en la performance davant una elit d'entesos. Aquesta intersecció de paraula, música i cos, i la recepció, oral i escrita, de la literatura trobadoresca configuren el marc conceptual en que s'inscriu aquest llibre. La relació entre vocalitat i escriptura en etapes que no han deixat petja manuscrita, així com les transformacions a que van donar lloc la lectura, la hibridació de gèneres, o els nous circuits geogràfics i socioculturals que van assimilar la lírica de cort occitana, són alguns dels temes que s'hi aborden. A través d'una sèrie de cales estratègiques, el volum reuneix treballs diversos: alguns, de tall filològic, indaguen les fonts i el sentit de textos connectats a la tradició lírica occitana; d'altres, de caire més interdisciplinari, exploren el significat del llegat trobadoresc endinsant-se en terrenys tan diferents com les ciències cognitives o la creació operística contemporània.