

1. Record Nr.	UNINA990000466820403321
Autore	Walker, Terri C. <1964- >
Titolo	Expert systems 87 : an assessment of technology and applications / by Terri C. Walker, Richard K. Miller
Pubbl/distr/stampa	Madison : SEAI Technical Publications, c1986
ISBN	0-89671-082-3
Descrizione fisica	772 p. : ill. ; 28 cm
Altri autori (Persone)	Miller, Richard K.
Disciplina	006.33
Locazione	DINEL
Collocazione	10 P.T. 398
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

- | | | |
|----|-------------------------|--|
| 2. | Record Nr. | UNISALENTO991003736179707536 |
| | Autore | Fontane, Theodor |
| | Titolo | Storia di un ufficiale prussiano = Schach von wuthenow / Theodor Fontane ; traduzione e introduzione di Domenico Mugnolo |
| | Pubbl/distr/stampa | Milano : A. Mondadori, 1981 |
| | Descrizione fisica | 186 p. ; 19 cm |
| | Collana | Oscar. Narrativa ; 486 |
| | Altri autori (Persone) | Mugnolo, Domenico |
| | Disciplina | 833.8 |
| | Lingua di pubblicazione | Italiano |
| | Formato | Materiale a stampa |
| | Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | | |
|----|-------------------------|---|
| 3. | Record Nr. | UNINA9910725012703321 |
| | Autore | Tyssens Madeleine |
| | Titolo | Charlemagne et l'epopee romane . Tome I / / Madeleine Tyssens ; Claude Thiry, editor |
| | Pubbl/distr/stampa | Liege : , : Presses universitaires de Liege, , 1978 |
| | Descrizione fisica | 1 online resource (370 pages) |
| | Disciplina | 808.8002 |
| | Soggetti | Literature, Medieval |
| | Lingua di pubblicazione | Francese |
| | Formato | Materiale a stampa |
| | Livello bibliografico | Monografia |
| | Sommario/riassunto | Quand, a Aix-en-Provence, en 1973, l'Assemblee Generale de Rencesvals confia le soin d'organiser le VIIe Congres International (1976) a la section belge, celle-ci se sentit fort honoree de la confiance dont elle etait l'objet. Elle savait heureusement qu'elle pourrait obtenir, |

dans son entreprise, le concours genereux des specialistes de la litterature medievale que comptent les universites du pays et qu'elle trouverait a Liege, pour les taches les plus lourdes, une equipe de jeunes deja experimentee. Devant choisir un programme a proposer aux membres de l'association, elle s'arreta d'emblee a l'histoire poetique de Charlemagne, car ce theme ne se prevalait pas seulement du prestige attache a l'ouvrage signe par Gaston Paris des 1865, mais evocait aussi les origines pretendument liegeoises de l'empereur et surtout la vitalite que sa legende a garde dans la tradition populaire de la region, cet extreme coin nord-est de la Wallonie ou precisement la Romania atteint sa limite la plus septentrionale en affirmant la vigoureuse permanence de ses dialectes jusqu'aux abords d Aix-la-Chapelle et de Tongres. Ne convenait-il d'ailleurs pas d'inscrire le nom de Charlemagne en tete du programme d'un congres « epique » convoque a Liege, ou sa personne continue de regner superbement, en effigie, au cœur de la cite ?.
