

| | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | UNINA9910724391003321 |
| Titolo | Le Blaspheme : du peche au crime: Problemes d'histoire des religions / / edite par Alain Dierkens et Jean-Philippe Schreiber |
| Pubbl/distr/stampa | Bruxelles : , : Editions de l'Universite de Bruxelles, , [2012] ©2012 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (184 pages) |
| Disciplina | 200.9 |
| Soggetti | Religion - History |
| Lingua di pubblicazione | Francese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Sommario/riassunto | <p>Considerere comme une attaque au fondement meme de l'ordre social et de la morale publique, le blaspheme a ete et est toujours reprime en tant que tel. Recemment, certains evenements internationaux et certaines revendications identitaires ont toutefois souleve des interrogations nouvelles sur les formes, la nature et le caractere licite des discours et des images manifestant de l'irrespect a l'egard des religions, serait-ce sur le mode satirique. En examinant les manifestations contemporaines de ce qui est considere comme outrageux par les religions, mais aussi en envisageant l'histoire et l'anthropologie de la « parole impie » et de sa reception, les etudes rassemblees dans le present ouvrage permettent de mieux comprendre comment cette categorie du discours religieux et juridique s'est construite a travers le temps, dans le but de reprimer certaines formes de contestation des religions etablies et de leurs symboles. Car la repression du blaspheme montre la complexite de sa gestion sociale et judiciaire, au cœur de la tension entre liberte de conscience (du « diffamateur » et du « diffame »), liberte d'expression et censure.</p> |