

1. Record Nr.	UNINA9910724369803321
Autore	Apicella Catherine
Titolo	Transferts culturels et politiques dans le monde hellenistique : Actes de la table ronde sur les identites collectives (Sorbonne, 7 fevrier 2004) // Catherine Apicella [and seven others]
Pubbl/distr/stampa	Paris : , : Editions de la Sorbonne, , 2006
Descrizione fisica	1 online resource (192 pages)
Disciplina	306.2
Soggetti	Politics and culture
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	L'ere hellenistique qui vit le monde grec s'etendre sur une grande partie de la « terre habitee » offre un cadre exceptionnel pour l'etude de la theorie des transferts culturels. Ce livre issu d'une journee d'etudes en Sorbonne rassemblant des historiens de l'antiquite a pour ambition d'eprouver la pertinence de ce concept encore jeune. Il place le politique au cœur de sa reflexion, car celui-ci permet d'ouvrir la discussion sur des univers qui lui sont indissolublement lies, en particulier le monde institutionnel, le monde juridique et le monde religieux qu'il soit polytheiste païen ou monotheiste juif. La periode hellenistique pose de fait une problematique triangulaire, favorable a l'etude du jeu des transferts entre trois poles : le pouvoir royal des souverains hellenistiques, les cites grecques, anciennes et nouvelles, et les pouvoirs non grecs, qu'il s'agisse des diverses communautes « indigenes », y compris les temples et les sanctuaires, ou bien encore des Romains, tous variablement recepteurs, vecteurs ou bien emetteurs d'elements culturels, materiels ou immateriels, faconnant leurs propres identites. Il s'est agi de faire le point sur des dossiers importants en associant des syntheses et des exemples precis mettant en scene la problematique degagee : « le politique et les institutions », « le politique et le droit », « le politique et la religion ». Cette rencontre scientifique, qui s'est voulue dialectique, n'a cependant nullement epuise la perspective degagee par les six enquetes reunies en ce

volume : contribuer au debat historique actuel en revisitant avec un
regard aussi neuf que possible des phenomenes de reception
reciproque qui fondent l'hellenisme.
