

1. Record Nr.	UNISA996409024703316
Titolo	Lewis his second letter to James his lieutenant in Ireland, showing his apprehension of impending ruin [[electronic resource]]
Pubbl/distr/stampa	[London, : s.n., 1689]
Descrizione fisica	1 sheet ([2] p.)
Soggetti	Ballads. Broadside poems. Ireland History War of 1689-1691
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Caption title. Verso titled: The answer of James, (Lewis's miserable lieutenant) to his masters letter, shewing no less a consternation than the former. Verse - "Thus terrible Lewis of Europe the great,." Verse - "Great master, your letter I lately have had,." Place and date of publication suggested by Wing (2nd ed., 1994). Verso of sheet not filmed? Reproduction of original in: British Library.

2. Record Nr.	UNINA9910724356803321
Autore	Bernardi Philippe
Titolo	etranger au Moyen Age : XXXe Congres de la S.H.M.E.S. (Gottingen, juin 1999) / / Philippe Bernardi [and nine others]
Pubbl/distr/stampa	Paris : , : Editions de la Sorbonne, , 2000
Descrizione fisica	1 online resource (308 pages) : map
Collana	Publications de la Sorbonne ; ; 61
Disciplina	940.1
Soggetti	Civilization, Medieval
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Ou commence l'etranger dans la societe medievale ? comment y vit-on en etranger ? peut-on au Moyen Age supporter « l'autre », celui qui n'est pas au village, de la ville ou on nait et travaille, celui qui ne parle pas la meme langue ? Ce sont les questions, si fort d'actualite, qui ont servi de trame aux travaux du XXXe congres de la Societe des historiens medievistes de l'Enseignement superieur public, accueilli en juin 1999 a Gottingen, lieu hautement symbolique, par la Mission historique francaise en Allemagne et l'Institut Max Planck d'histoire. Les communications, prolongees par les conclusions d'Otto Gerhard Oexle, font le point sur la maniere dont les hommes du Moyen Age concevaient l'alterite. Les pratiques, les institutions, et aussi l'imaginaire ont contribue a faire de l'etranger une figure marquante de l'ordre social. Mobiles par vocation ou par necessite, marchands, hommes d'armes, hommes d'Eglise, intellectuels et artistes ont suscite et faconne des manieres d'etre, des lieux de rencontre, des statuts codifies, mais aussi des comportements de mefiance et de rejet, dans un constant va-et-vient entre exclusion et integration.