

1. Record Nr.	UNINA9910724338103321
Autore	Rabinovitch Robert
Titolo	La radio a l'ere de la convergence // Robert Rabinovitch, [and many others]
Pubbl/distr/stampa	Montreal, Quebec, Canada : , : Presses de l'Universite de Montreal, , 2001
Descrizione fisica	1 online resource (205 pages)
Disciplina	302.23
Soggetti	Mass media Radio broadcasting Internet
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	"Table des matiA?res"; "MOT DU PRA?SIDENT"; "ALLOCUTION D'OUVERTURE"; "PREMIA?RE THA?MATIQUE"; "CONFA?RENCE"; "PA?RIODE DE QUESTIONS"; "TABLE RONDE"; "DA?BAT"; "Portrait de l'industrie radiophonique canadienne"; "DEUXIA?ME THA?MATIQUE"; "CONFA?RENCE"; "PA?RIODE DE QUESTIONS"; "TABLE RONDE"; "DA?BAT"; "L'Internet ... et avant?"; "Pour une intA©gritA© A©cologique de la radio publique".
Sommario/riassunto	Cet ouvrage porte principalement sur l'ethique de la communication et sur la volonte de ses artisans de la rendre libre et accessible. Derriere les divergences de vue que comportent les differents engagements politiques et institutionnels, et au-dela des technologies emergentes, se profile l'idee-force que la radio reste toujours le media exemplaire, accessible au plus grand nombre.Plus maniable, plus presente que le reseau electronique, dont a l'occasion elle s'inspire, mais sur lequel elle jette aussi un regard critique, la radio est un instrument ideal de democratie et un vehicule efficace de penetration culturelle. Les participants au colloque organise par Radio-Canada, dont ce livre est la synthese, se sont efforces de poser un regard neuf sur le role de la radio, non sans parfois lui adresser quelques reproches. Les propos echanges refletent l'inquietude ressentie face a la mondialisation et, en meme temps, la conviction que l'avenir est ouvert sur la liberte de

parole et d'intervention.

---