

1. Record Nr.	UNINA9910724328103321
Autore	Benatouil Thomas
Titolo	Intellectuels empeches : Ou comment penser dans l'epreuve // Thomas Benatouil [and nine others]
Pubbl/distr/stampa	Lyon : , : ENS Editions, , 2021
Descrizione fisica	1 online resource (290 pages)
Disciplina	796.54
Soggetti	Camps
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Germaine Tillon, Jean-Paul Sartre, Marc Bloch, Charlotte Delbo, Bruno Bettelheim ou Roland Barthes : voici quelques-uns des intellectuels que l'on croisera dans ce livre. Ils ont en commun d'avoir epreuve, plus ou moins longtemps et durement, des moments ou ils ont ete empeches de lire, d'ecrire, d'enseigner, de peindre, etc. Tous ont temoigne de ces episodes de mise a l'epreuve dont parfois on ne se remet jamais. Certains ont ete internes en prison ou en camp. D'autres ont connu l'enfermement du sanatorium. D'autres encore ont choisi de rompre avec le monde intellectuel en s'etablissant en usine ou en partant vers un ailleurs lointain. L'ouvrage prend ces situations d'empechement, subies ou choisies, comme autant de terrains d'enquete : que disent-elles de la condition intellectuelle ? Que mobilisent ces hommes et femmes pour faire face aux privations dont ils et elles sont l'objet ? Leurs reactions nous revelent combien la condition intellectuelle ordinaire tient a des apprentissages lettres, mais aussi a des equipements materiels (le bureau, le livre), a des publics (les lecteurs, les eleves) et a des solidarites (les pairs), autrement dit a des mondes qui soutiennent l'identite. Au fond, ce que nous donnent a voir ces recits de captivite, ces carnets de guerre ou ces correspondances d'exil, ce sont les tentatives pour reconstruire ces mondes. Dans l'epreuve et malgre elle.</p> <p>Germaine Tillon, Jean-Paul Sartre, Marc Bloch, Charlotte Delbo, Bruno Bettelheim and Roland Barthes: here are some of the intellectuals we</p>

will meet in this book. What they have in common is that they have experienced moments, more or less long and hard, when they have been prevented from reading, writing, teaching, painting, etc. All of them testified to these episodes of testing from which sometimes they never recover. Some were interned in prison or in a camp. Others have known confinement in a sanatorium. Still others chose to break with the intellectual world by setting up in a factory or by leaving for a faraway place. This book treats these limiting situations, whether suffered or chosen, as so many grounds for investigation: what do they say about the intellectual condition? What motivates these men and women to face the deprivations they are subjected to? Their reactions reveal to us how much the ordinary intellectual condition depends on literate learning, but also on material equipment (the office, books), on audiences (readers, students) and on solidarity (peers), in other words, on worlds that support identity. Basically what these accounts of captivity, these war diaries or these correspondences in exile show us are attempts to reconstruct these worlds. In the midst of ordeals and in spite of them.

---