

1. Record Nr.	UNINA9910724326903321
Titolo	Les sentiers de l'ouvrier : Le Paris des artisans britanniques (autobiographies, 1815-1850) // sous la direction de Fabrice Bensimon
Pubbl/distr/stampa	Paris : , : Editions de la Sorbonne, , 2017
Descrizione fisica	1 online resource (136 pages) : illustrations
Collana	Publications de la Sorbonne. Serie internationale ; ; 96
Disciplina	344.4401794
Soggetti	Artisans - France
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Includes index.
Sommario/riassunto	<p>Au XIXe siecle, des milliers de Britanniques emigrent vers le continent. Parmi eux, des artisans viennent travailler quelque temps, forts de savoir-faire acquis outre-Manche, au cœur de l'industrialisation. Alors que les circulations se multiplient, mecaniciens, ouvriers du lin et du jute, dentelliers, cheminots, terrassiers ou travailleurs du fer utilisent leurs competences en Europe. Au moins trois d'entre eux, venus a Paris par ces sentiers de l'ouvrier, ont laisse des memoires : John Colin, appreteur de cuir ecossais et « ivrogne reforme » ; Charles Manby Smith, typographe erudit, qui compose a Paris des livres en anglais et William Duthie, orfevre itinerant. Ils sont employes dans cette « fabrique collective » parisienne, capitale de l'echoppe et de l'atelier, destination de centaines de milliers de migrants provinciaux et etrangers. Ces trois temoins decrivent leur travail, leur logement et leurs sociabilites. Ils sont parfois les temoins de la grande histoire, a l'instar de Smith, observateur apeure de la revolution de Juillet 1830. Ils repartent et finissent par raconter leur vie, selon un usage alors repandu dans les classes populaires britanniques. Leurs temoignages sur le Paris ouvrier sont rassembles ici, pour la premiere fois en francais.</p>