

1. Record Nr.	UNISA996403347303316
Autore	MOMIGLIANO, Arnaldo
Titolo	Alien wisdom : the limits of Hellenization / Arnaldo Momigliano
Pubbl/distr/stampa	Cambridge ; New York, : Cambridge University Press, 1975
ISBN	0-521-20876-9
Descrizione fisica	Testo elettronico (PDF) (EPUB) (174 p.)
Disciplina	938
Soggetti	Grecia Storia
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Risorsa elettronica
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	In questo classico studio sul confronto culturale il professor Arnaldo Momigliano guarda all'atteggiamento dei greci verso quattro diverse civiltà - romana, celtica, ebraica e persiana - e analizza le loro interazioni culturali e intellettuali dal IV al I secolo a.C. Sostiene che nel periodo ellenistico i greci, i romani e gli ebrei formarono uno speciale rapporto esclusivo e stabilirono efficacemente quello che fino a tempi recenti era l'orizzonte normale della civiltà occidentale.

2. Record Nr.	UNINA9910724316903321
Titolo	Aux sources de l'histoire animale // sous la direction d'Eric Baratay
Pubbl/distr/stampa	Paris : , : Editions de la Sorbonne, , 2019
Descrizione fisica	1 online resource (288 pages)
Collana	Homme et societe
Disciplina	590.9
Soggetti	Zoology - History Animal genetics
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Sommario/riassunto	<p>Comment ecrire l'histoire animale, c'est-a-dire du cote des animaux ? Cette interrogation en amene aussitot une seconde : cette histoire animale, avec quels documents la batir ? L'experience montre que la question des sources et de leur traitement est l'obstacle premier a une approche animale, l'aspect qui, avec le croisement disciplinaire, intimide le plus les chercheurs volontaires. Cette affaire forme deja barrage pour les disciplines aux documents imposes, constraints, restreints comme l'archeozoologie, la genetique historique, l'histoire, la litterature qui, souvent, sont obligees d'adapter leur demarche a ce qui reste. Mais, meme les disciplines comme l'ethnologie ou la sociologie, qui construisent d'abord leur problematique, leur epistemologie pour choisir ensuite leurs sources parmi les multiples possibles, butent sur l'« avec quoi ? » et le « comment faire ? » parce qu'elles n'en ont pas l'habitude. Que le lecteur soit rassure : ce livre n'est pas un fastidieux repertoire de sources, mais un traite pratique des methodes a employer, de facon a reflechir a l'« avec quoi ? », a montrer et a suggerer des pistes et des manieres de faire, a encourager les initiatives, tout en donnant l'occasion de penser concretement les programmes, les problematiques, les epistemologies. Parce que l'histoire animale est entendue non comme une discipline mais comme un dynamisme dans le temps et l'espace, d'hier et d'aujourd'hui, ce livre s'adresse aux archeologues et aux historiens, tout autant qu'aux</p>

geographes, aux litteraires, aux ethnologues, aux sociologues, aux philosophes, ou encore aux paleogeneticiciens, aux ethologues et aux veterinaires. Et aux passionnes d'animaux.
