

1. Record Nr.	UNINA9910720885503321
Autore	Kucher Primus-Heinz
Titolo	Der Lange Schatten des ›Roten Oktober‹ : Zur Relevanz und Rezeption sowjet-russischer Kunst, Kultur und Literatur in Oesterreich 1918-1938 // Primus-Heinz Kucher and Rebecca Unterberger
Pubbl/distr/stampa	Bern, Switzerland : , : Peter Lang International Academic Publishing Group, , 2019
Descrizione fisica	1 online resource (462 pages)
Disciplina	700.458470841
Soggetti	Art, Soviet International relations Soviet Union
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Die Oktoberrevolution von 1917 und die Grundung der Sowjetunion zog politisch-ideologisch wie kulturell-kunstlerisch im deutschsprachigen Raum hohe Aufmerksamkeit auf sich und polarisierte die intellektuelle Offentlichkeit. Insbesondere in der Ersten Republik bzw. im ›Roten Wien‹ stießen manche ihrer Impulse auf Resonanz, andere auf dezidierte Zuruckweisung. Auch im burgerlichen Kunst- und Literaturbetrieb, zum Beispiel dem der Musik, des Theaters oder des Films wurden (sowjet)russische Entwicklungen wahrgenommen und diskutiert. Der Band widmet sich solchen Rezeptionsbeziehungen, arbeitet ihre zum Teil erstaunliche Resonanz heraus, verortet sie in zeittypischen Diskursen wie dem des Aktivismus, der Theater- und Musikavantgarde, aber auch, kontrastierend-komplementar, dem des zeitgenossischen Amerika-Diskurses.