

1. Record Nr.	UNINA9910720514903321
Autore	Gujer Birute
Titolo	Wie Bilder «entstehen» : Produkt und Kode [Band 5] // Birute Gujer, Dieter Maurer, Claudia Riboni
Pubbl/distr/stampa	Bern : , : Peter Lang International Academic Publishing Group, , 2018
Descrizione fisica	1 online resource (312 pages)
Disciplina	001.5535
Soggetti	Classification - Pictures
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Dieser funfte Band (und das mit ihm verbundene Bildarchiv) stellt eine Untersuchung der Eigenschaften und Entwicklung fruher Bilder von Kindern Sudindiens und Indonesiens dar und vergleicht die Ergebnisse mit denjenigen der vorgangigen Untersuchung europaischer Kinder (siehe Band 1). Im Zentrum steht dabei die Frage, ob sich ein substantieller Teil der fruhen Bildentwicklung in der Ontogenese fur sehr verschiedene Kontexte der Bildproduktion und -rezeption als quasiidentisch dokumentieren lasst, oder ob sich fruhe Bilder grundsätzlich als konventionell und also als kodiert erweisen. (In der Literatur werden Studien dieser Art haufig als «kulturvergleichend» bezeichnet.) Band 1 «Eigenschaften und Entwicklung» (und das mit ihm verbundene Bildarchiv) erlautert und illustriert die zeichnerische und malerische Entwicklung von europaischen Kindern im Vorschulalter, untersucht anhand fruher Bilder als fertigen Produkten. Band 2 «Bildarchiv Europa und Materialien» (inkl. DVD) enthalt alle Bildersammlungen der in Band 1 dargestellten Untersuchung sowie zusatzliche Illustrationen, Texte, Tabellen und Abbildungen. Band 3 «Beschreibende Methode» erlautert und illustriert ausfuhrlich die begrifflichen und methodischen Einzelheiten der Beschreibung fruher Bilder als fertigen Produkten. Die untersuchten Bild- und Filmarchive sind uber www.early-pictures.ch ein-sehbar. Band 4 «Prozess und Produkt» (und das mit ihm ver-bundene Filmarchiv) stellt eine Untersuchung des Verhaltnisses von Prozess und Produkt fruher Bilder</p>

in der Ontogenese vor.
