

1. Record Nr.	UNINA9910714060603321
Autore	Umari Amjad M. J.
Titolo	Evaluation of the matrix exponential for use in ground-water-flow and solute-transport simulations : theoretical framework // by Amjad M.J. Umari and Steven M. Gorelick
Pubbl/distr/stampa	Albuquerque, New Mexico : , : U.S. Geological Survey, , 1986
Descrizione fisica	1 online resource (iv, 33 pages) : illustrations
Collana	U.S. Geological Survey water-resources investigations report ; ; 86-4096
Soggetti	Groundwater flow - Mathematical models Hydrodynamics - Mathematical models
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (pages 29-30).

2. Record Nr.	UNINA9910404236803321
Titolo	As colecoes de escultura em madeira do Museu Grao Vasco e do Museu Nacional de Arte Antiga: um contributo da ciencia para a arte
Pubbl/distr/stampa	Coimbra University Press, 2014
ISBN	989-26-0710-4
Descrizione fisica	1 online resource (87 p.)
Collana	Theke
Altri autori (Persone)	NabaisCristina RodriguesDalila
Soggetti	Wood sculpture - Conservation and restoration - Portugal Christian art and symbolism - Portugal - Modern period, 1500-
Lingua di pubblicazione	Portoghese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Pequena nota sobre a historia deste projeto / Cristina Nabais e Dalila Rodrigues -- Arte e ciencia : uma perspetiva estetica, historica e filosofica / Cristina Nabais -- Anatomia da madeira : a chave para a identificacao / Cristina Nabais -- Identificao das madeira : implicacoes no inventario museologico e na conservacao e restauro / Elis Marcal e Antonio Gouveia -- As madeiras da colecao de escultura do Museu Nacional de Arte Antiga e do Museu Grao Vasco : um estudio comparativo / Cristina Nabais e Antonio Gouveia -- As esculturas em madeira da colecao do Museu Nacional de Arte Antiga : notas sobre os resultados da indentificao anatomica / Maria Joao Vilhena de Carvalho -- Listagem das esculturas idenficadas no MNAA -- Listagem das esculturas identificadas no MGV.
Sommario/riassunto	No ambito do projectode investigacao financiado pela Fundacao para a Ciencia eTecnologia sobre o "Estudo das madeiras da coleccao do MuseuNacional de Arte Antiga e Museu Grao Vasco - implicacoes na conservacao ereco", o objectivo central foiidentificar as madeiras da coleccao de escultura dos referidos museus, cujosresultados agora se publicam. Aintervencao de especialistas de varias areas cientificas contribuiu para amultiplicidade das conclusoes que podem tirar-se e para o significativo avancono conhecimento da Coleccao. Isso salienta-se nao so ao nivel da identificacaotecnica e comportamento estetico dos materiais, mas tambem no que diz respeito

