

- | | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNICAMPANIASUN0064665 |
| Autore | D'Urso, Teresa |
| Titolo | Giovanni Todeschino : la miniatura all'antica tra Venezia, Napoli e Tours / Teresa D'Urso ; presentazione di Alessandra Perriccioli Saggese |
| Pubbl/distr/stampa | 350 p., 16 p. di tav. : ill. ; 24 cm |
| ISBN | 88-89776-63-3 |
| Edizione | [Napoli : Arte tipografica] |
| Descrizione fisica | Sul front.: Accademia di Archeologia Lettere e Belle Arti. |
| Soggetti | TODESCHINO, GIOVANNI |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | |
|-------------------------|--|
| 2. Record Nr. | UNINA9910711789503321 |
| Autore | Love S. K (Samuel Kenneth), <1903-1995, > |
| Titolo | Quality of surface waters of the United States, 1950 . Parts 1-4 North Atlantic slope basins to St. Lawrence River Basin / / prepared under the direction of S. K. Love |
| Pubbl/distr/stampa | [Washington, D.C.] : , : United States Department of the Interior, Geological Survey, , 1954
Washington : , : United States Government Printing Office |
| Descrizione fisica | 1 online resource (x, 331 pages) : illustrations, maps |
| Collana | Geological Survey water-supply paper ; ; 1186 |
| Soggetti | Water quality - Northeastern States
Water quality - Saint Lawrence River Watershed
Water-supply - Northeastern States |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | "Prepared in cooperation with the states of Delaware, Florida, Georgia, Illinois, Indiana, Kentucky, North Carolina, Ohio, Pennsylvania, South Carolina, Virginia, and West Virginia, and other agencies." |

Includes tables.

Nota di bibliografia

Includes bibliographical references and index.

3. Record Nr.

UNINA9910563060003321

Autore

Dornbluth Gesine

Titolo

Poststalinizm - Postavangardizm : Das Subjekt und die Welt der Objekte in der postmodernen frühen Lyrik Andrej Voznesenskij / Gesine Dornbluth

Pubbl/distr/stampa

Frankfurt a.M. : PH02, 1999

Edizione

[1st, New ed.]

Descrizione fisica

1 online resource (194 p.) : , EPDF

Collana

Slavistische Beitrage ; 383

Soggetti

Poetry

Lingua di pubblicazione

Tedesco

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Note generali

Peter Lang GmbH, Internationaler Verlag der Wissenschaften

Nota di contenuto

Das Subjekt in Moderne und "Postmoderne" - Wissenschaftliche Ansätze für eine Betrachtung Voznesenskij - als postmodernen Dichter - Selbstverlust oder Selbstbehauptung? Zur Diskussion über - Goya und die Figur "Ich bin jemand anders" - Das Subjekt in der postmodernen frühen Lyrik Voznesenskij. - Analysen, Vergleichende Interpretationen.

Sommario/riassunto

Bei der Untersuchung des Subjekts und seinem Verhältnis zu den Objekten zeigt sich, daß bereits Andrej Voznesenskij offizielle Lyrik der späten 50er und frühen 60er Jahre postmoderne Elemente enthält, ja daß sie, da sie unbewußt postmodern ist, sogar weit mehr der ursprünglichen Auffassung der französischen Philosophie von "Postmoderne" entspricht als die sogenannte russische Neoavantgarde. Die Zielsetzung dieser Arbeit, umfassend und textnah das Verhältnis zwischen Subjekt und Objekt bei Voznesenskij zu untersuchen, und die komparatistische Vorgehensweise erfordern es, sich auf exemplarische Analysen zu beschränken. Dazu wurden sechs Gedichte ausgewählt, die in Bezug auf das Subjekt aussagekräftig sind.