

1. Record Nr.	UNINA9910711527703321
Titolo	An independent fleet assessment of the U.S. Navy : hearing before the Subcommittee on Seapower and Projection Forces of the Committee on Armed Services, House of Representatives, One Hundred Fifteenth Congress, first session : hearing held March 8, 2017
Pubbl/distr/stampa	Washington, D.C. : , : U.S. Government Publishing Office, , 2018
Descrizione fisica	1 online resource (iii, 71 pages)
Soggetti	Warships - United States Shipbuilding - United States - Costs Armed Forces - Appropriations and expenditures Armed Forces - Planning Armed Forces - Procurement Shipbuilding - Costs Warships Legislative hearings. United States
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	"H.A.S.C. no. 115-13."

2. Record Nr.	UNINA9910875588803321
Titolo	Schreibunterricht : Studien und Diskurse zum Verschriften und Vertexten / / Valerie Lemke, Norbert Kruse, Torsten Steinhoff, Afra Sturm, Laura Drepper, Mareike Fuhlrott, Katrin Hee, Franziska Herrmann, Sibylle Hurschler Lichtsteiner, Christina Knott, Norbert Kruse, Valerie Lemke, Abygail Nolden, Alena Nußbaum, Lisa Schüler, Tim Sommer, Torsten Steinhoff, Sabine Stephany, Afra Sturm, Johannes Wild, Stefanie Wyss
Pubbl/distr/stampa	Münster, : Waxmann, 2023
ISBN	3-8309-9758-2
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (332 p.)
Soggetti	Schreibdidaktik Handschrifterwerb Textproduktion Mündlichkeit Schriftlichkeit Schreibflüssigkeit Texterfassung Primarstufe Schreibprozess Allgemeine Erziehungswissenschaft Medien- und Umweltpädagogik
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Dieser Sammelband dokumentiert vielfältige Zugänge schreibdidaktischer Forschung am Beispiel 14 aktueller Beiträge zu zentralen Fragen des Schreibunterrichts. Die Beiträge beziehen sich auf zwei komplementäre Anforderungsbereiche des Schreibenlernens: das „Verschriften“, die flüssige und sprachformal korrekte Produktion von Schrift, und das „Vertexten“, das Planen, Formulieren und Überarbeiten

von Texten. Im Einzelnen geht es um Schreibmedien, Schreibflüssigkeit, Schreibimpulse, Schreibarrangements und Schreibdiagnostik. Das Verschriften und Vertexten im Allgemeinen und diese fünf Themen im Speziellen stehen in engem Zusammenhang mit der Planung und Durchführung des Schreibunterrichts: Sollen die Schüler:innen mit analogen oder digitalen Medien schreiben? Wie lernen sie, flüssiger zu schreiben? Was motiviert sie, mit dem Schreiben zu beginnen? Was macht gute Schreibaufgaben aus? Wie schätzt man Textqualitäten und Schreibkompetenzen ein? Eine Besonderheit des Bandes ist ein neues Textformat: Neben den Einzelbeiträgen enthält er auch von den Autor:innen kooperativ verfasste Statements zu Implikationen ihrer Forschung mit Blick auf laufende Diskurse und den Schreibunterricht.
