

1. Record Nr.	UNINA9910708255603321
Autore	Gluck Jason
Titolo	New technologies in constitution making / / Jason Gluck and Brendan Ballou
Pubbl/distr/stampa	Washington, DC : , : United States Institute of Peace, , 2014
Descrizione fisica	1 online resource (12 unnumbered pages)
Collana	Special report ; ; 343
Soggetti	Constitutions Political participation Social media - Political aspects
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	"May 2014." Title from title screen (viewed May 2, 2014).
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (pages 11-[12]).
Nota di contenuto	Introduction -- Participation -- Education -- Expert guidance -- What's next? -- Conclusion.

2. Record Nr.	UNICAMPANIAVAN0270878
Autore	Bernocchi, Franco
Titolo	L'alunno difficile : guida alla comprensione dei disturbi psicologici dello scolaro per insegnati di scuola elementare e studenti di istituto magistrale / Franco Bernocchi
Pubbl/distr/stampa	Firenze, : Giunti-Barbéra, 1976
Descrizione fisica	125 p. ; 21 cm
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
3. Record Nr.	UNISA996543163403316
Titolo	Entgrenzte Öffentlichkeit : Debattenkulturen im politischen und medialen Wandel / / hrsg. von Victor Kempf, Simone Jung
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld, : transcript Verlag, , [2023] ©2023
ISBN	3-8394-6335-1
Descrizione fisica	1 online resource (306 p.)
Collana	DebattenKulturen ; ; 2
Soggetti	SOCIAL SCIENCE / Sociology / General
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontmatter -- Inhalt -- Entgrenzte Öffentlichkeit. Eine interdisziplinäre Einführung -- Medien -- Theorie des Hashtags. Zwischen politischem Aktivismus und Marketing -- Hybride Öffentlichkeiten. Debattenkulturen zwischen klassischem Feuilleton und Twitter -- Jordan Peterson und die digitale Öffentlichkeit. Rechtspopulistischer Selbstunternehmer in der Manosphere -- Strukturmomente instrumentierter Öffentlichkeit. Eine soziologische

Perspektive -- Politik -- Die Erfahrung der Demokratie.
Radikaldemokratische Implikationen gegenöffentlicher
Wissensproduktion -- Demokratisierung durch Filter Bubbles.
Affordanzen der Schließung und Öffnung -- Wofür sind Islamdebatten
gut? Der öffentliche Streit um kulturelle Differenz zwischen
demokratischer Aushandlung und kulturellem Rassismus --
Kuratorische Öffentlichkeit unter infrastrukturellen Bedingungen. Wie
können wir zusammen handeln in einer Welt, die uns zunehmend
isoliert? -- Theorie -- Von der Öffentlichkeit zur Urteilsumwelt? Zur
Aktualität einer Theorie der Öffentlichkeit und ihrer Probleme -- Die
Öffentlichkeit im Modus systematisch verzerrter Kommunikation. Mit
Habermas über ihn hinaus -- Das gesprochene Dazwischen.
Sprechakttheoretische Überlegungen zur öffentlichen Dimension der
Sprache -- Öffentlichkeiten als symmetrische Assoziationen. Bruno
Latours Überforderung des Ästhetischen -- Wissenschaft und
Öffentlichkeit -- Public Science jenseits intellektueller
Universalitätsansprüche. Eine Podiumsdiskussion -- Kurzbiographien

Sommario/riassunto

Mit der Digitalisierung geht eine Entgrenzung der Öffentlichkeit einher. Medientechnologien stellen nicht nur Möglichkeitsräume bereit, in denen Konflikte verhandelt werden. Sie transformieren auch die Form des öffentlichen Sprechens und den politischen Diskurs. Die Beiträger*innen fragen aus sozial-, kulturwissenschaftlicher und philosophischer Perspektive, wie Öffentlichkeiten hergestellt und transformiert werden und wie konstruktiver Streit gelingen kann. Sie erörtern theoretisch-konzeptionelle und empirische Perspektiven und analysieren normative Fragestellungen, die angesichts globaler Dynamiken und neuer Formen von Kulturkonflikten an Bedeutung gewinnen.
