

1. Record Nr.	UNINA9910705084703321
Autore	Gantner Manuela
Titolo	Das "friedliche Atom" als Narrativ in Politik, Wissenschaft und Design : Ikonografie eines Diskurses zwischen 1953 und 1978 // Manuela Gantner
Pubbl/distr/stampa	Karlsruhe : , : KIT Scientific Publishing, , 2023
Descrizione fisica	1 online resource (363 pages) : illustrations
Disciplina	333.7924
Soggetti	Nuclear energy - Economic aspects Nuclear energy - Government policy
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Das Werk befasst sich mit der Ikonografie des Atoms zwischen Atomeuphorie und Antiatomkraftbewegung der 1950er bis 1970er-Jahre in der BRD anhand des Lebens und Werks des deutschen Architekten, Grafikers und Fotografen Rolf Lederbogen. Die gesellschaftspolitische Dimension der Atomtechnologie bei der Kommunikation und Visualisierung des Narrativs "Atoms for Peace" wird dabei in den Kontext zur Geschichte des technischen Denkens in Architektur und Design gestellt. - The work deals with the iconography of the atom from the euphoria about nuclear technology of the 1950s to the anti-nuclear movement of the 1970s in the Federal Republic of Germany. Using the life and work of the German architect and graphic designer Rolf Lederbogen as an example, the socio-political dimension of nuclear technology in communication and visualisation of the narrative "Atoms for Peace" is put in context with the history of technical thinking in architecture and design.