

| | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNINA9910703954303321 |
| Autore | Humphrey Richard Lewis <1869-1928, > |
| Titolo | The fire-resistive properties of various building materials / / by Richard L. Humphrey |
| Pubbl/distr/stampa | Washington, D.C. : , : Department of the Interior, United States Geological Survey, , 1909 Washington : , : Government Printing Office |
| Descrizione fisica | 1 online resource (99 pages, XXXIV pages of plates) : illustrations |
| Collana | United States. Geological Survey / Bulletin ; ; 370 |
| Soggetti | Fireproofing Building materials |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Title from title screen (viewed Sept. 9, 2015). |
| Nota di bibliografia | Includes bibliographical references (pages 96-98). |

| | |
|-------------------------|--|
| 2. Record Nr. | UNINA9911028646103321 |
| Autore | Gu Wei |
| Titolo | Interaktion in WhatsApp und WeChat : Eine kontrastive Untersuchung zum Deutschen und Chinesischen / Wei Gu |
| Pubbl/distr/stampa | Würzburg, : Königshausen & Neumann, 2025 |
| ISBN | 9783826090929 |
| Edizione | [1st ed.] |
| Descrizione fisica | 1 online resource (0 pages) |
| Soggetti | Interaktion Interkulturelle Kommunikation WhatsApp WeChat digitales Schreiben |
| Lingua di pubblicazione | Tedesco |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Nota di contenuto | Frontmatter -- 1 Einleitung -- I THEORETISCHER TEIL -- 2 WeChat und WhatsApp -- 3 Schreiben auf Chinesisch - Schreiben auf Deutsch -- 4 Verwendung von Bildzeichen in WeChat und WhatsApp -- 5 Multimodalität -- 6 Keyboard-to-Screen-Kommunikation (KSC) -- II QUANTITATIVE UNTERSUCHUNG -- 7 Zur Auswertung der Datenbanken -- III QUALITATIVE UNTERSUCHUNG -- 8 Charakteristische Merkmale des Messenger-Schreibens -- 9 Bildzeichen im chinesischen WeChat und deutschen WhatsApp -- 10 Funktionen der Bildzeichen -- 11 Schlussbetrachtung -- Backmatter. |
| Sommario/riassunto | Entdecken Sie die Geheimnisse der digitalen Kommunikation in Interaktion in WeChat und WhatsApp: Eine kontrastive Untersuchung zum Deutschen und Chinesischen. Die-se wegweisende Dissertation untersucht, wie Bildzeichen – insbesondere Emojis, Emo-ticons und Sticker – in der chinesischen und deutschen Messenger-Interaktion verwen-det werden, und bietet faszinierende Einblicke in die kommunikativen und kulturellen Unterschiede und Gemeinsamkeiten. Mit der quantitativen und qualitativen For-schungsmethoden enthüllt diese Arbeit die subtilen Nuancen des digitalen schreiben in deutschen und chinesischen Kontexten. Perfekt für AkademikerInnen, Studierende |

und jeden, der an der Schnittstelle von Kommunikationswissenschaft,
Sprachwissenschaft und Kulturwissenschaft interessiert ist.
