

1. Record Nr.	UNINA9910458645503321
Autore	Mills Eric L. <1936->
Titolo	The fluid envelope of our planet : how the study of ocean currents became a science // Eric L. Mills
Pubbl/distr/stampa	Toronto, [Canada] ; ; Buffalo, [New York] ; ; London, [England] : , : University of Toronto Press, , 2009 ©2009
ISBN	1-4426-6360-X 1-4426-9774-1
Descrizione fisica	1 online resource (447 p.)
Disciplina	551.4609
Soggetti	Oceanography - History Oceanographers Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Contents -- Acknowledgments -- Introduction: The Fluid Envelope of Our Planet -- 1 The Way of the Sea: Knowledge of Oceanic Circulation before the Nineteenth Century -- 2 Groping through the Darkness: The Problem of Deep Ocean Circulation -- 3 Boundaries Built with Numbers: Making the Ocean Mathematical -- 4 Evangelizing in the Wilderness: Dynamic Oceanography Comes to Canada -- 5 'Physische Meereskunde': From Geography to Physical Oceanography in Berlin, 1900B1935 -- 6 'Découverte de l'océan': Monaco and the Failure of French Oceanography -- 7 Slipping away from Norway: Dynamic Oceanography Comes to the United States -- 8 Facing the Atlantic and the Pacific: Dynamic Oceanography Re-emerges in Canada, 1930-1950 -- 9 Studying The Oceans and the Oceans -- Appendix: Textbooks of Physical Oceanography -- Notes -- References -- Index
Sommario/riassunto	Oceans have had a mysterious allure for centuries, inspiring fears, myths, and poetic imaginations. By the early twentieth century, however, scientists began to see oceans as physical phenomena that could be understood through mathematical geophysics. The Fluid

Envelope of Our Planet explores the scientific developments from the early middle ages to the twentieth century that illuminated the once murky depths of oceanography. Tracing the transition from descriptive to mathematical analyses of the oceans, Eric Mills examines sailors' and explorers' observations of the oceans, the influence of Scandinavian techniques on German-speaking geographers, and the eventual development of shared quantitative practices and ideas. A detailed and beautifully written account of the history of oceanography, The Fluid Envelope of Our Planet is also an engaging account of the emergence of a scientific discipline.

---

2. Record Nr.	UNINA9910416503203321
Autore	Bin Yu
Titolo	Les Écrivains français du XXe siècle et la Chine // Christian Morzewski, Qian Linsen
Pubbl/distr/stampa	Arras, : Artois Presses Université, 2020
ISBN	2-84832-438-4
Descrizione fisica	1 online resource (276 p.)
Altri autori (Persone)	BouillierHenri ChamayouAnne ChengfuLiu HaiyingQin JingZhu LinsenQian MarcoinFrancis MorzewskiChristian Pierre MorelExcellence PolletJean-Jacques QinggangDu SacotteMireille Si YanJin TisonGuillemette XianZhou XinmuZhang YangLiu YinghongDuan ZardPhilippe ZhongxianYu
Soggetti	Literature&#44; Romance

littérature française  
actes de congrès  
écrivain français  
influence chinoise

Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Conjointement à son édition chinoise publiée simultanément par les Presses de l'Université de Nanjing, on trouvera ici édité en français le texte intégral des communications prononcées lors du colloque international de Nankin (Chine). Cette première manifestation scientifique d'importance, consacrée à la présence et à la représentation de la Chine dans l'œuvre littéraire des écrivains français du XXe siècle, était coorganisée par l'Université française d'Artois et l'Université chinoise de Nanjing, qui accueillit du 4 au 7 octobre 1999 une vingtaine de chercheurs de ces deux universités ainsi que d'autres instituts de recherche et d'enseignement supérieur des deux pays. Au-delà des études monographiques dédiées, par les meilleurs spécialistes chinois et français, aux figures majeures de la sinophilie littéraire française du début du siècle (Loti, Claudel, Segalen, Saint-John Perse, Malraux, Michaux...) ou plus contemporaine (Marguerite Yourcenar, Gérard Macé, Pascal Quignard...), c'est surtout à une investigation de l'empreinte et de l'imaginaire de la Chine chez les écrivains français du XXe siècle que se sont attachées les communications. À un moment de crise particulièrement aigue de la conscience européenne, la Chine semble bien avoir été, pour plusieurs générations de poètes et romanciers français et très au-delà de toute « cristallisation » ou « folklorisation », une destination et un espace de représentation dont l'importance symbolique a orienté toute une œuvre, et toute une vie parfois. « Forge des mythes » pour un Malraux – selon la belle expression de Pierre Morel, Ambassadeur de France en Chine, dans l'allocution inaugurale dont il a honoré ce colloque –, la Chine a aussi représenté pour plusieurs écrivains de cette époque un fantasme de symbiose parfaite (occident / orient, mais pas seulement...) – avec le rêve de se connaître enfin soi-même au contact de cet Autre absolu qu'est l'« exote » chinois (Segalen), mais aussi avec le risque terrifiant de s'y...</p>

3. Record Nr.	UNINA9910703799703321
Titolo	Keeping college within reach : supporting higher education opportunities for America's servicemembers and veterans : hearing before the Subcommittee on Higher Education and Workforce Training, Committee on Education and the Workforce, U.S. House of Representatives, One Hundred Thirteenth Congress, first session, hearing held in Washington, DC, September 11, 2013
Pubbl/distr/stampa	Washington : , : U.S. Government Publishing Office, , 2015
Descrizione fisica	1 online resource (iii, 96 pages)
Soggetti	College costs - United States Soldiers - Education (Higher) - United States - Finance Veterans - Education (Higher) - United States - Finance For-profit universities and colleges - Corrupt practices - United States - Prevention Student aid - United States Federal aid to higher education - United States Legislative hearings.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Title from title screen (viewed on Apr. 21, 2015). Paper version available for sale by the Superintendent of Documents, United States Government Publishing Office. "Serial no. 113-31."