

1. Record Nr.	UNINA9910283538703321
Autore	Thénard-Duvivier Franck
Titolo	Images sculptées au seuil des cathédrales : Les portails de Rouen, Lyon et Avignon (xiiiie-xive siècles) // Franck Thénard-Duvivier
Pubbl/distr/stampa	Mont-Saint-Aignan, : Presses universitaires de Rouen et du Havre, 2018
ISBN	979-1-02-401044-1
Descrizione fisica	1 online resource (340 p.)
Altri autori (Persone)	KurmannPeter
Soggetti	Art Medieval & Renaissance Studies art chrétien art médiéval architecture portail cathédrale Notre-Dame Lyon Avignon palais des Papes Rouen
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Tandis que la restauration récente des portails de la cathédrale de Rouen nous invite à redécouvrir un exceptionnel décor sculpté, cette étude propose une approche renouvelée et des clés de compréhension pour en faciliter le « déchiffrement ». Pourquoi le portail des Libraires se couvre-t-il, à la fin du xiiiie siècle, de près de 200 bas-reliefs figurant des animaux fabuleux et des créatures hybrides aux côtés de la Création du monde ou encore d'Adam et Ève ? Comment ce premier « modèle » rouennais a-t-il été repris au cours du xive siècle au portail méridional, celui de la Calende, mais aussi à la primatiale Saint-Jean de Lyon, à l'abbaye Saint-Ouen de Rouen et même au palais des papes en

Avignon ? Quels enjeux artistiques, religieux, voire politiques expliquent ce succès à la fois imposant (plus de 860 bas-reliefs) et limité dans le temps (fin xiiiie-milieu du xive siècle) ? Ouvrant des perspectives nouvelles dans le domaine de l'analyse iconographique, l'auteur conduit une véritable étude historique : la politique de prestige des grands prélat, la « mise en récit » des images sculptées au seuil des cathédrales, la culture des métamorphoses et l'incroyable inventivité des sculpteurs du Moyen Âge, le culte des saints au cœur des rivalités entre les sanctuaires...

2. Record Nr.

Autore

Titolo

Pubbl/distr/stampa

Descrizione fisica

Collana

Soggetti

Lingua di pubblicazione

Formato

Livello bibliografico

Note generali

Nota di bibliografia

UNINA9910702439203321

Sutliff Daniel L (Daniel Linden), <1962->

A mode propagation database suitable for code validation utilizing the NASA Glenn advanced noise control fan and artificial sources // Daniel L. Sutliff

Cleveland, Ohio : , : National Aeronautics and Space Administration, Glenn Research Center, , April 2014

1 online resource (15 pages) : color illustrations

NASA/TM ; ; 2014-218118

Aeroacoustics
Ducted fans
Noise reduction
Ducts
Rotation
Insertion loss

Inglese

Materiale a stampa

Monografia

Title from title screen (viewed on Dec. 4, 2014).

"April 2014."

"Prepared for SciTech 2014 sponsored by the American Institute of Aeronautics and Astronautics, National Harbor, Maryland, January 13-17, 2014."

Includes bibliographical references (page 15).

