

1. Record Nr.	UNINA9910502598403321
Autore	Baquey Stéphane
Titolo	Modernités des troubadours // Elodie Burle Errecade, Michelle Gally, Francesca Manzari
Pubbl/distr/stampa	Aix-en-Provence, : Presses universitaires de Provence, 2021
ISBN	979-1-03-657691-1
Descrizione fisica	1 online resource (196 p.)
Collana	Senefiance
Altri autori (Persone)	Bédouret-Larraburu Sandrine Burle-Errecade Élodie de Paor Cathal Diaconu Luminia Ditche Elisabeth Rallo Dumoulié Camille Franco Ferraz Maria Cristina Gally Michèle Jacono Jean-Marie Loba Anna Machado de Oliveira Ana Lúcia Magrini-Romagnoli Céline Manzari Francesca Oseki-Dépré Inês Pagani Francesca Pollock Jonathan Vanderhaeghe Denis Zuchetto Gérard Burle Errecade Elodie Gally Michelle
Soggetti	Medieval & Renaissance Studies Literature (General) occitan troubadour fin'amor poète musicien langue d'oc compositeur Moyen-Âge canso

Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>En quel sens peut-on parler de « modernités des troubadours », ces poètes lyriques du premier Moyen Âge compositeurs de pièces écrites dans une langue superbe mais désormais difficile à comprendre? Ils ne cessent pourtant de hanter la mémoire des poètes, des musiciens, des romanciers, par l'attrait de leur chant amoureux né en langue d'oc et qui marquera l'art d'aimer de l'Europe pour des siècles. Modernes donc ils le sont, par leur présence entêtée autant que par la perfection de leur art : fin'amor – amour parfaite, amour de la langue et de la musique. Cet ouvrage étudie ce que les troubadours occitans ont inspiré à des œuvres de différentes expressions artistiques, modernes et contemporaines. Elles trouvent parfois dans le plus ancien de quoi nourrir leur renouvellement. Le volume interroge aussi la correspondance entre le dire et le dit lorsque la forme canso est confrontée à l'épreuve de la transposition, de la réécriture, de la traduction dans une culture autre. Comment défaire le lien qui tient enveloppés les figures et les thèmes de la lyrique amoureuse avec leurs « mesures » en langue occitane? Sans doute au prix d'une transcréation, gage de la fécondité de ce qui n'est qu'improprement tenu pour passé.</p>

2. Record Nr.	UNINA9910701311903321
Titolo	Political prisoners in China [[electronic resource]] : trends and implications for U.S. policy : hearing before the Congressional-Executive Commission on China, One Hundred Eleventh Congress, second session, August 3, 2010
Pubbl/distr/stampa	Washington : , : U.S. G.P.O., , 2010
Descrizione fisica	1 online resource (iii, 58 pages) : illustrations
Soggetti	Political prisoners - China Political persecution - China Political rights - China Government, Resistance to - China Freedom of expression - China Human rights - China United States Foreign relations China China Foreign relations United States
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Title from title screen (viewed on Jan. 31, 2012). Paper version available for sale by the Supt. of Docs., U.S. G.P.O.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (page 37).

3. Record Nr.	UNINA9910789766003321
Autore	Bales Kevin
Titolo	The slave next door : human trafficking and slavery in America today / / Kevin Bales, Ron Soodalter
Pubbl/distr/stampa	Berkeley, CA : , : University of California Press, , [2010] ©2010
ISBN	1-283-27741-7 9786613277411 0-520-94803-3
Edizione	[Second edition.]
Descrizione fisica	1 online resource (336 pages)
Disciplina	364.150973
Soggetti	Human trafficking - United States Slavery - United States
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	THE OLD SLAVERY AND THE NEW -- HOUSE SLAVES -- SLAVES IN THE PASTURES OF PLENTY -- SUPPLY AND DEMAND -- NEW BUSINESS MODELS -- EATING, WEARING, WALKING, AND TALKING SLAVERY -- SLAVES IN THE NEIGHBORHOOD -- STATES OF CONFUSION -- THE FEDS -- A FUTURE WITHOUT SLAVERY.
Sommario/riassunto	In this riveting book, authors and authorities on modern day slavery Kevin Bales and Ron Soodalter expose the disturbing phenomenon of human trafficking and slavery that exists now in the United States. In The Slave Next Door we find that slaves are all around us, hidden in plain sight: the dishwasher in the kitchen of the neighborhood restaurant, the kids on the corner selling cheap trinkets, the man sweeping the floor of the local department store. In these pages we also meet some unexpected slaveholders, such as a 27-year old middle-class Texas housewife who is currently serving a life sentence for offences including slavery. Weaving together a wealth of voices- from slaves, slaveholders, and traffickers as well as from experts, counselors, law enforcement officers, rescue and support groups, and others-this book is also a call to action, telling what we, as private citizens, can do to finally bring an end to this horrific crime.

