

1. Record Nr.	UNISA996308771303316
Autore	Demantowsky Marko
Titolo	Geschichte lernen im digitalen Wandel // Marko Demantowsky, Christoph Pallaske
Pubbl/distr/stampa	De Gruyter, 2014 München ; ; Wien : , : De Gruyter Oldenbourg, , [2014] ©2015
ISBN	3-486-85866-1 3-11-039904-0
Descrizione fisica	1 online resource (190 pages) : illustrations
Classificazione	NB 8500
Disciplina	070.9
Soggetti	History - Computer-assisted instruction History - Study and teaching (Higher) - Technological innovations
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Nota di contenuto	Frontmatter -- Inhalt -- Geschichte lernen im digitalen Wandel Einleitung / Demantowsky, Marko / Pallaske, Christoph -- Teil I: Historisch-politisches Lernen im Social Web -- Lernen Schüler/innen Geschichte im Digitalen anders? / Alavi, Bettina -- Narrative Bricolage / Hodel, Jan -- Das World Wide Web als historisches Informations- Medium? / Schwabe, Astrid -- Situative Erinnerungskultur / Altenkirch, Manuel -- Teil II: Digitale geschichtsdidaktische Lehr-Lern-Projekte -- Classroom4.eu / Bernsen, Daniel -- Weblogs in der historisch- politischen Bildung / Marzinka, Birgit -- Medientheoretische und medienpädagogische Grundlagen einer "Historischen Medienkompetenz" / Kerber, Ulf -- Teil III: Konzeptionen und Theorien -- Die Vermessung der (digitalen) Welt / Pallaske, Christoph -- Die Geschichtsdidaktik und die digitale Welt / Demantowsky, Marko -- Geschichte lernen digital? / Kühberger, Christoph -- Zwischen Deutungshoheiten und digitaler Offenheit / Baumann, Oliver
Sommario/riassunto	Die Lebenswelt der Heranwachsenden unterliegt seit Jahren einem tiefgreifenden Wandel. Die alterstypische Kommunikation hat sich stark in digitale Social Networks verlagert (facebook, tumblr. etc.). Informationen und Interpretationen werden sehr vorrangig online

recherchiert, vor allem in der Wikipedia. An gesellschaftlichen Debatten und Ereignissen nimmt man spontan, öffentlich und in Echtzeit teil (Twitter, Online-Threads etc.). Dieser radikale lebensweltliche Wandel wird kaum absehbare Folgen für die Entwicklung der individuellen Geschichtsbilder und damit auch für die kollektive Geschichtskultur in Deutschland haben. Die historisch-politischen Bildungsangebote für Kinder und Jugendliche müssen deshalb auf diesen Wandel reagieren, ihn kritisch aufnehmen und konstruktiv verarbeiten. Besonders der Geschichtsunterricht steht vor ganz neuen Herausforderungen. Die Beiträger/innen des Bandes stellen sich vor der Buchpublikation einem öffentlichen Reviewprozess (<http://geschichte-lernen-digital.degruyter.com/>).

2. Record Nr.	UNINA9910874415403321
Autore	Dopper Stephanie
Titolo	Landmarks of Identity
Pubbl/distr/stampa	Bicester : , : Archaeopress, , 2024 ©2024
ISBN	9781803278209 180327820X
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (239 pages)
Collana	The Archaeological Heritage of Oman Series ; ; v.13
Disciplina	939.49
Soggetti	Megalithic monuments
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Introduction1. Bronze Age Towers: Catalogue2. Bronze Age Towers: Chronology 3. Bronze Age Towers: Function4. Conclusions PlatesBibliographyIndex.
Sommario/riassunto	In the Early Bronze Age, monumental stone and mud-brick structures known as towers appeared in Oman. This book aims to update the long-standing discussions on these towers and to assess their chronological depth of more than a millennium. The book also reassesses their possible functions in the light of recent archaeological

research.

3. Record Nr.	UNINA9910693830603321
Titolo	Georgia
Pubbl/distr/stampa	Savannah?, 1919?
Descrizione fisica	1 online resource (1 image) 1 online resource
Collana	Library Company of Philadelphia. Print and Photograph Department
Disciplina	361
Soggetti	Civil War (1860-1865) Ephemera Georgia (U.S.)
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Grafica
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Title from resource description page (viewed September 05, 2018).
Sommario/riassunto	Envelope.