

1. Record Nr.	UNINA9910682541203321
Autore	Petrella Sara
Titolo	Quand les dieux étaient des monstres : La Mythologie hybride de Natale Conti et Vincenzo Cartari // Sara Petrella
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2023
ISBN	2-7535-9367-1
Descrizione fisica	1 online resource (334 p.)
Altri autori (Persone)	CazesHélène
Soggetti	History Literature (General) allégorie censure illustration livre traduction XVIIe siècle
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Le livre imprimé est le lieu privilégié pour comprendre comment s'est construit un nouveau regard sur l'Antiquité à la suite des guerres de Religion, de la mise en place de la censure des images ainsi que de la centralisation du pouvoir politique. Or, le nom de celles et ceux qui en ont déterminé la forme propre – imprimeurs, libraires, graveurs, correcteurs – ne figurent pas toujours en page de titre. Ils ont pourtant traduit, modifié et parfois déplacé des textes et des images pour répondre aux attentes d'un public friand de nouveautés. La présente enquête part d'un livre recomposé à partir d'un texte de Natale Conti et des illustrations de Vincenzo Cartari. Bricolé à la hâte dans une officine lyonnaise au début du xviiie siècle, il a connu une fortune extraordinaire. Ses sources et sa postérité sont analysées à travers des figures monstrueuses entre la fable, la caricature religieuse, les sciences naturelles et la littérature de voyage, de l'Hécate à trois têtes</p>

2. Record Nr.	UNINA9910165031203321
Autore	Bowman Bernard
Titolo	A Mennonite boy's odyssey / / Bernard Bowman ; foreword by Gerald W. Gibson
Pubbl/distr/stampa	Eugene, Oregon : , : Resource Publications, , 2016 ©2016
ISBN	1-5326-0272-3
Descrizione fisica	1 online resource (98 pages)
Disciplina	289.7
Soggetti	Mennonites - Virginia
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.