

1. Record Nr.	UNINA9910674059903321
Autore	Barré François
Titolo	Les jardins du Carrousel (Paris) : De la campagne à la ville : la formation d'un espace urbain / / Paul Van Ossel
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 2021
ISBN	2-7351-2622-6
Descrizione fisica	1 online resource (384 p.)
Altri autori (Persone)	DufayBruno FaucherreNicolas GoudineauChristian GuillaumeJean LéonelliMarieClaude Van OsselPaul
Soggetti	Archaeology archéologie urbaine paléoenvironnement topographie urbaine pédologie Bronze final enceinte urbaine architecture civile et militaire campagnes gallo-romaines carrière de limon château des Tuilleries culture de Cerny La Tène ancienne logis des Suisses manoir du bas Moyen Âge parcellaire antique tuilerie parisienne
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Au cœur de Paris, le projet du Grand Louvre suscita des fouilles urbaines d'une ampleur exceptionnelle. Tant par la nature des découvertes que par la maîtrise des stratégies de recherche, cette opération archéologique fut un modèle du genre. Voici la synthèse des études menées sur ce site prestigieux où s'accumulèrent, au fil de l'évolution d'un espace rural puis urbain, les traces laissées par l'homme de la Préhistoire au XIXe s. Aux fosses et mobiliers des agriculteurs du Néolithique et de la Protohistoire succèdent une carrière de limon puis le parcellaire d'un suburbium de Lutèce, encore présent au IXe s. Un manoir du XIVe s., orné de peintures murales, précède l'emprise de la ville sur ce secteur par l'enceinte de Charles V et le faubourg attenant, tandis que les tuileries restent actives durant trois siècles. Au XVIe s., le site est bouleversé par la construction du château des Tuileries et du jardin Neuf. L'interprétation des multiples vestiges, étayée par les études paléoenvironnementales et les documents d'archives, fournit des données neuves, voire inattendues, sur l'utilisation des sols avant l'urbanisation, la condition des habitants, la destinée d'édifices célèbres. Ainsi ce livre nous conte une histoire, « celle d'un petit coin de Paris », haut lieu de l'Histoire de France. An OverView is presented here of the studies conducted at this prestigious site, where as a rural, then an urban space developed. the traces left by humankind from prehistoric times to the 19th century have accumulated. The trenches and material of farmers of Neolithic and protohistoric times gave way to a silt quarry, then to the plots of land in a suburbium outside of Lutetia, still present in the 9th century. A 14th century manor house, decorated with mural paintings, preceded the city's encroachment on this area, seen in the Charles V city wall and the neighbouring faubourg, while the tile Works continued to be active for three centuries. In the 16th century the site was...

---