

1. Record Nr.	UNISA996386797503316
Autore	Brookbank Joseph <b. 1612.>
Titolo	Orthographia, hoc est, grammatices nostræ regiæ Latinæ pars prima [[electronic resource]] : rationem exhibens veram, recte scribendi, atq. pronunciandi linguam Latinam, in qua doctrina, in grammatica ista, exhibita, multifariam explicatur, dilatatur, & anectur : cui adjungitur, Grammatices ejusdem (analneks dispositæ) synopsis, seu, Tabula grammaticalis synoptica, ad puerorum conceptum facilitandum, memoriam firmaudum, utilitatenq. augendum, confecta in usum philologorum omnium / / opera & industria Jos. Riparii .
Pubbl/distr/stampa	Londini, : Excudebat A.M., 1657
Descrizione fisica	[9], 64 [i.e. 65], [6] p
Soggetti	Latin language - Orthography and spelling
Lingua di pubblicazione	Latino
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	"Synopsis, grammaticæ totius Latinæ regiæ nostræ, vulg'o Lilianæ, seu, Tabula ejusdem synoptica": p. 19. Errata: p. [6] at end. Includes index. Marginal notes. Item at reel 2476:7b bound with C5533AB. Reproduction of original in British Library and Folger Shakespeare Library.
Sommario/riassunto	eebo-0018

2. Record Nr.	UNINA9910672397503321
Autore	Massey Douglas S
Titolo	Detras de la trama : politicas migratorias entre Mexico y Estados Unidos // Douglas S. Massey, Jorge Durand, Nolan J. Malone
Pubbl/distr/stampa	Mexico, D.F. : , : Editorial Miguel Angel Porrúa, , 2009
ISBN	1-5129-1844-X
Descrizione fisica	1 online resource (216 p.)
Collana	Coleccion Desarrollo y Migracion
Disciplina	972.1
Soggetti	Mexican-American Border Region - History Zona fronteriza Mexico-Estados Unidos - Historia Mexican-American Border Region - Emigration and immigration Zona fronteriza Mexico-Estados Unidos - Inmigracion y emigracion Libros electronicos.
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Incluye indice.
Nota di bibliografia	Contiene bibliografia.
Nota di contenuto	DETRAS DE LA TRAMA (...); PAGINA LEGAL; INDICE; AGRADECIMIENTOS; CAPITULO 1. FANTASMAS EN LA MAQUINA: (...); EL ENSAMBLAJE DE LAS PARTES; EL MANUAL DEL PROPIETARIO; CAPITULO 2. PRINCIPIOS DE FUNCIONAMIENTO (...); ¿POR QUE EMIGRA LA GENTE?; CONTEXTOS DE TOMA DE DECISIONES; LA DEMANDA DE INMIGRANTES; ¿POR QUE SIGUE EMIGRANDO LA GENTE?; UN DIAGRAMA ESQUEMATICO; CAPITULO 3. ENSAMBLAJE DE LA MAQUINARIA: (...); LA ERA DEL ENGANCHE: 1900 A 1929; LA ERA DE LAS DEPORTACIONES: 1929 A 1941; LA ERA DE LOS BRACEROS: 1942 A 1964; LA ERA DE LA INMIGRACION INDOCUMENTADA: (...); LA GRAN ESCISION: 1985 A 2000 MECANISMOS PRACTICOS DE LA MIGRACION (...)CAPITULO 4. ESPECIFICACIONES DEL SISTEMA (...); PASOS EN LA CARRERA MIGRATORIA, 1965 A (...); SALIR; CRUZAR; LLEGAR; TRABAJAR; REMITIR; REGRESAR; PARTIR DE NUEVO; LOS MIGRANTES; PARAMETROS DE UN SISTEMA ESTABLE; CAPITULO 5. CUANDO SE TRABAJO LA MAQUINARIA: (...); LAS RAICES DE LA INTEGRACION DE NORTEAMERICA; LA POLITICA DE SEPARACION; LA GUERRA CONTRA LAS DROGAS; LAS POLITICAS SIMBOLICAS DEL CONTROL FRONTERIZO; CAPITULO 6. EL DERRUMBE DEL SISTEMA: FRACASO (...); LA FARSA DEL CONTROL DE LA FRONTERA;

LOS COSTOS DEL AUTOENGANO; SUELDOS EN DECLIVE
MAXIMIZAR EL SUFRIMIENTOEL FUTURO DE UNA ILUSION; CAPITULO 7.
MANUAL DE REPARACIONES: POLITICAS (...); LAS BASES PARA UNA
NUEVA POLITICA MIGRATORIA; LA FILOSOFIA DE LA GESTION DE LA
INMIGRACION; EL CASO DE MEXICO; MAS ALLA DE LA CORTINA DE
HUMO Y EL JUEGO (...); APENDICE: BASE DE DATOS DEL PROYECTO DE
(...); ACERCA DE LOS AUTORES; BIBLIOGRAFIA

3. Record Nr.	UNINA9910816541003321
Autore	Weisberg Richard H. <1944->
Titolo	In praise of intransigence : the perils of flexibility / / Richard H. Weisberg
Pubbl/distr/stampa	New York. New York : , : Oxford University Press, , [2014] ©2014
ISBN	0-19-933499-4
Descrizione fisica	1 online resource (199 pages)
Disciplina	170
Soggetti	Ethics, Modern Adaptability (Psychology) Rigidity (Psychology)
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Thinking about the way we think: how flexibility can be fatal -- The politics of compromise: "red-baiting" takes a new form -- The use and abuse of flexible distortion in the New Testament and early Christian thought -- Wartime France and the occupied British islands: two "flexiphobes" unyieldingly fight the genocidal trend and are joined by a sitting judge in Nazi Germany itself -- Secular story tellers present the limits of compromise: Shakespeare, Glaspell, and Faulkner -- Flexible distortions of American law and tradition, or how saints Paul and John influence fundamental social policy.