

1. Record Nr.	UNINA9910672264203321
Autore	Malave Osuna Belen
Titolo	Regimen juridico financiero de las obras publicas en el derecho romano tardio [[recurso electronico]] : los modelos privado y publico de financiacion // Belen Malave Osuna
Pubbl/distr/stampa	Madrid, : Dykinson, 2007
ISBN	1-4492-0822-3
Descrizione fisica	1 online resource (276 p.)
Collana	Monografias de derecho romano
Soggetti	Derecho Obras publicas Roman law Public works
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	REGIMEN JURIDICO FINANCIERO DE LAS OBRAS PUBLICAS EN (...); PAGINA LEGAL; INDICE; PROLOGO; INTRODUCCION; I LA ADMINISTRACION FINANCIERA EN EL BAJO IMPERIO; 1. ANTECEDENTES: LA ORGANIZACION DE LAS FINANZAS DURANTE EL PRINCIPADO; 2. LA ADMINISTRACION EN EL BAJO IMPERIO; 2.1. La crisis economica y financiera del siglo III d. C.; 2.2. La estructura de los servicios financieros bajo Diocleciano; 2.3. La estructura administrativa y financiera bajo Constantino; 3. LA DELIMITACION CONCEPTUAL DE LA EXPRESION OPERA PUBLICA; II EL MODELO DE FINANCIACION PRIVADA Y SUS VARIANTES 1. LA INICIATIVA PRIVADA VOLUNTARIA1.1. Jurisconsultos del siglo III d.C.; 1.1.1. La autorizacion imperial en D.50,10,3, pr. y D.50,10,3,1; 1.1.2. Modalidades de liberalidad privada; 1.1.2.1. Donaciones: D. 50,10,2, pr. y D.50,10,2,2; 1.1.2.2. Legados129 sub modo y D. 50,10,7, pr.; 1.1.2.3. Pollicitationes y D.50,10,7,1.; 1.1.3. El derecho de inscripcion del propio nombre sobre la obra financiada; 1.1.4. Ambito competencial y doble responsabilidad: D.50,10,2,1; 2. LA INICIATIVA PRIVADA FORZOSA; 2.1. La restauracion de las obras publicas 2.1.1. Restauracion de edificios publicos en general mediante contribuciones (...) 2.1.2. Restauracion de edificios publicos en general

mediante(...); 2.1.3. Reparacion de rutas y Nov. Val. 10,3; 2.2. La construccion ex novo de obras publicas; 2.2.1. La edificacion de murallas mediante contribuciones (...); 2.2.1.1. C.Th. 15,1,34; 2.2.1.2. C.Th. 15,1,49; 2.2.1.3. C.10,49,3; 2.2.2. La edificacion de un puerto y un acueducto mediante contribuciones (...); 2.3. Normas que prohíben quedar exento de ciertas contribuciones forzosas; 2.3.1. C.Th.15,1,5; C.Th.15,1,23; C.Th.15,1,49 y C.10,49,3
2.3.2. Una especial referencia a la Nov.Val. 10,3 (Valentiniano III, 441):
2.4. Una excepcion al principio de prohibicion de quedar exento en C. Th.15,1,7; III EL MODELO DE FINANCIACION PUBLICA Y SUS VARIANTES;
1. LA FINANCIACION PUBLICA DE LAS OBRAS EN ROMA; 1.1. El aerarium y C.Th.15,1,27; 1.2. El arca vinaria y C.Th.14,6,3; 1.3. Los gastos municipales de Roma y C.Th.15,1,48; 2. LA FINANCIACION PUBLICA DE LAS OBRAS EN LAS CIUDADES DE PROVINCIAS; 2.1. La financiacion llevada a cabo por las propias ciudades; 2.1.1. Los gastos ordinarios de las ciudades hasta el siglo III d.C.
2.1.2. El advenimiento del control imperial sobre los recursos locales
2.1.3. La devolucion de una cuota a las ciudades y su afectacion a las obras publicas; 2.1.4. La regla del reparto entre la Caja de las sacrae largitiones y las (...); 2.1.5. El papel de las ciudades menores en la financiacion (...); 2.2. Las construcciones del Estado en las ciudades y su financiacion; 2.2.1. Los creditos ordinarios no regulares; 2.2.1.1. Subvenciones en dinero; 2.2.1.2. Subvenciones en especie: C.Th. 15,1,36 y la politica (...); BIBLIOGRAFIA; INDICE DE FUENTES
