

1. Record Nr.	UNINA9910671519203321
Autore	Balestrini Maria de las Mercedes
Titolo	Intervencion del querellante particular y partes civiles en el juicio abreviado cordobes / / Maria de las Mercedes Balestrini
Pubbl/distr/stampa	Cordoba : , : Alveroni Ediciones, , 2007
ISBN	1-4492-9892-3
Descrizione fisica	1 online resource (145 p.)
Collana	Coleccion derecho penal y criminologia ; ; 3
Disciplina	3458205
Soggetti	Procedimiento penal - Argentina Criminal procedure - Argentina Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Contiene indice.
Nota di bibliografia	Contiene bibliografia.
Nota di contenuto	INTERVENCION DEL QUERELLANTE PARTICULAR Y PARTES CIVILES EN EL JUICIO ABREVIADO CORDOBES; PAGINA LEGAL; AGRADECIMIENTOS; PROLOGO; SUMARIO; INTRODUCCION; I. OBJETIVO GENERAL; II. OBJETIVOS PARTICULARES; III. IMPORTANCIA DEL PROBLEMA; IV. METODOLOGIA DE ANALISIS; PRIMERA PARTE: JUICIO ABREVIADO COMUN ; CAPITULO PRIMERO: ACLARACIONES PREVIAS. APROXIMACION AL PROBLEMA; I. EL QUERELLANTE; 1.a. Nocion; 1.b. Tipos de querellante; 1.c. El querellante dentro del proceso subjetivamente considerado; 1.c.1) Querellante como sujeto eventual; 1.c.2) Querellante como organo funcional contingente 2.c. El procedimiento abreviado y el principio de defensa en juicio2.c.1) Principio de defensa en su faz pasiva; 2.c.2) Principio de defensa en su faz activa; III. PARTES CIVILES; 3.a. Nocion; 3.b. Las partes civiles en el proceso subjetivamente considerado; 3.c. Tendencia hacia un desplazamiento de la accion civil; ANEXO AL CAPITULO PRIMERO EVOLUCION DE LOS DERECHOS RECONOCIDOS AL QUERELLANTE; I. EL QUERELLANTE: SU RECONOCIMIENTO CONSTITUCIONAL; II. EL QUERELLANTE Y SU MAYOR PROTAGONISMO; 2.a. Tesis de la "privatizacion de las acciones" 2.b. Derechos reconocidos al querellante en el juicio ordinario2.b.1) Condena del imputado fundada en la acusacion privada; CAPITULO SEGUNDO CONCEPTUALIZACION DEL TERMINO "DEFENSORES"; I.

VAGUEDAD DEL TERMINO "DEFENSORES". SU DEFINICION; CAPITULO TERCERO ALTERNATIVAS DE INTERPRETACION DEL TERMINO "DEFENSORES"; I. INTERPRETACION RESTRICTIVA; II. INTERPRETACION AMPLIA; III. INTERPRETACION SISTEMATICA; a. Intervencion del querellante particular; b. Intervencion de los defensores de las partes civiles; CAPITULO CUARTO RELEVAMIENTO JURISPRUDENCIAL I. CONCLUSIONES ARRIBADAS PARTIENDO DE LA JURISPRUDENCIA CONSULTADAII. SENTENCIAS - JUICIOS ABREVIADOS CON QUERELLANTE Y/O ACTOR CIVIL; III. SINOPSIS DE ALGUNOS FALLOS ENCONTRADOS; Camara Primera del Crimen de la ciudad de Cordoba; Camara Quinta del Crimen de la Ciudad de Cordoba; Camara Septima del Crimen de la Ciudad de Cordoba; Camara Octava del Crimen de la Ciudad de Cordoba; Camara Once del Crimen de la Ciudad de Cordoba; SEGUNDA PARTE JUICIO ABREVIADO INICIAL; CAPITULO UNICO INTERVENCION DEL QUERELLANTE PARTICULAR Y PARTES CIVILES EN EL JUICIO ABREVIADO INICIAL APROXIMACION AL PROBLEMA. ACLARACIONES PREVIAS

2. Record Nr.	UNIORUON00226985
Autore	FABIANI, Mario
Titolo	I contratti di utilizzazione delle opere dell'ingegno : Arti figurative, cinema, editoria, informatica, musica, radio e televisione, teatro / Mario Fabiani
Pubbl/distr/stampa	Milano, : Giuffrè, 2001
ISBN	88-14-08592-7
Edizione	[2. ed]
Descrizione fisica	X, 351 p. ; 24 cm.
Disciplina	346.450482
Soggetti	Diritto d'autore
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	In appendice: Testo delle nuove norme a tutela del diritto di autore (L. 18/8/2000, n. 248)