

1. Record Nr.	UNINA9910642301303321
Autore	Souchet Audrey
Titolo	Mary Shelley et le baiser : figures romantiques ? // Audrey Souchet
Pubbl/distr/stampa	Grenoble, : UGA Éditions, 2023
ISBN	2-37747-397-0
Descrizione fisica	1 online resource (132 p.)
Soggetti	Literature Literature, Romance Ethics Frankenstein érotique esthétique éthique XIXe siècle romancière britannique les précieuses baiser romantisme anglais romantique littérature féminine
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	La figure du baiser occupe une place de choix dans les romans de Mary Shelley (1797-1851), femme de lettres anglaise traditionnellement attachée au courant romantique. Cet ouvrage veut contribuer à la connaissance, encore trop peu développée en France, de cette romancière, par le biais d'une figure littéraire qui entretient un rapport fort à la littérature en général et au romantisme en particulier. Il s'agira d'étudier les modalités de la représentation du baiser dans les sept romans que Mary Shelley produisit entre 1818 et 1837. Figure de la

rencontre de deux subjectivites, le baiser se decline sur un mode sensible, mythique et philosophique chez la romanciere. Au terme de ce parcours, c'est une figure bien particuliere de l'ecrivain qui sera (re) decouverte.
