

1. Record Nr.	UNINA9910640396703321
Titolo	Technik-Asthetik : Zur Theorie techno-asthetischer Realität / / Oliver Ruf, Lars Christian Grabbe (Hg.)
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld : , : Transcript Verlag, , 2022
ISBN	3-7328-5636-4
Descrizione fisica	1 online resource (418 pages) : illustrations
Collana	Medien- und Gestaltungsasthetik
Disciplina	600
Soggetti	Technology - Aesthetics
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Von Technik und Asthetik zu sprechen, heißt, sich bereits begrifflich auf ein Feld einzulassen, das mindestens zwei divergente Perspektiven gemeinsam denkt. Dabei haben das Technische wie das Ästhetische die Bedeutung einer Interdependenz aufzuweisen: Das Technische konstituiert einerseits Funktionen, Formen und Gebrauchsaspekte - ästhetische Zustände evozieren andererseits zeichenhafte Realisierungen, phantasmatische Urteile und wahrnehmungsvermittelte Phänomene des Erscheinens. Die Beiträger*innen des Bandes zeigen, wie bei der Konfrontation von Technik und Ästhetik eine Art Verkopplung und intrinsische Dynamik qua techno-ästhetischer Evokation entstehen kann.