

1. Record Nr.	UNINA9910637792703321
Autore	Martin Allan R
Titolo	Management of Degenerative Cervical Myelopathy and Spinal Cord Injury
Pubbl/distr/stampa	Basel, : MDPI - Multidisciplinary Digital Publishing Institute, 2022
ISBN	3-0365-5626-5
Descrizione fisica	1 electronic resource (242 p.)
Soggetti	Medicine Clinical & internal medicine
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>The present Special Issue is dedicated to presenting current research topics in DCM and SCI in an attempt to bridge gaps in knowledge for both of the two main forms of SCI. The issue consists of fourteen studies, of which the majority were on DCM, the more common pathology, while three studies focused on tSCI. This issue includes two narrative reviews, three systematic reviews and nine original research papers. Areas of research covered include image studies, predictive modeling, prognostic factors, and multiple systemic or narrative reviews on various aspects of these conditions. These articles include the contributions of a diverse group of researchers with various approaches to studying SCI coming from multiple countries, including Canada, Czech Republic, Germany, Poland, Switzerland, United Kingdom, and the United States.</p>

2. Record Nr.	UNINA9910778434903321
Autore	Spalek John M
Titolo	Franz Werfel [[electronic resource]] : bibliography of German editions / / John M. Spalek, Sandra H. Hawrylchak
Pubbl/distr/stampa	Munchen, : K.G. Saur, 2009
ISBN	1-282-71725-1 9786612717253 3-598-44148-7
Descrizione fisica	1 online resource (478 p.)
Altri autori (Persone)	Hawrylchak Sandra H
Disciplina	010 016.83812
Soggetti	German imprints
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Includes index.
Nota di contenuto	Frontmatter -- CONTENTS -- INTRODUCTION -- DER ABITURIENTENTAG -- DIE ARGE LEGENDE VOM GERISSENEN GALGENSTRICK -- ARIEN -- BARBARA ODER DIE FRÖMMIGKEIT -- BESCHWÖRUNGEN -- DER BESUCH AUS DEM ELYSIUM -- BOCKSGESANG -- CELLA -- DRAMATISCHE DICHTUNGEN -- DRAMATURGIE UND DEUTUNGDES ZAUBERSPIELS SPIEGELMENSCH -- DIE DRAMEN -- DRAMEN -- DREI ERZÄHLUNGEN -- DER DSCHIN -- EINANDER -- EINE AUSLESE -- EINE BLASSBLAUE FRAUENSCHRIFT -- EINE BLAßBLAUE FRAUENSCHRIFT UND ANDERE MEISTERNOVELLEN -- DIE ENTFREMDUNG -- ERZÄHLUNGEN -- ERZÄHLUNGEN AUS ZWEI WELTEN -- DAS FRANZ WERFEL BUCH -- GEDENKBLATT FÜR FRANZ WERFEL -- GEDICHTE -- GEDICHTE AUS DEN JAHREN 1908-1945 -- GEDICHTE AUS DREISSIG JAHREN -- DAS GEHEIMNIS DES SAVERIO -- GEHEIMNIS EINES MENSCHEN -- DER GERICHTSTAG -- GESÄNGE AUS DEN DREI REICHEN -- GESAMMELTE WERKE -- DIE GESCHWISTER VON NEAPEL -- GIUSEPPE VERDI BRIEFE -- HÖRET DIE STIMME -- DIE HOTELTREPPE -- IN EINER NACHT -- JACOBOWSKY UND DER OBERST -- JEREMIAS. HÖRET DIE STIMME -- JUAREZ UND MAXIMILIAN -- DIE KÄMPFE DER SCHWACHEN -- KLEINE VERHÄLTNISSE -- KÖNNEN WIR OHNE GOTTESGLAUBEN LEBEN? -- »LEBEN HEIßT, SICH MITTEILEN« -- DAS LIED VON BERNADETTE -- DAS LYRISCHE WERK -- DIE MACHT DES

SCHICKSALS -- MANON -- MEISTERNOVELLEN -- MENSCHENBLICK --
DIE MITTAGSGÖTTIN -- MUSA DAGH UND BERNADETTE -- NEUE
GEDICHTE -- NICHT DER MÖRDER, DER ERMORDETE IST SCHULDIG --
PAULUS UNTER DEN JUDEN -- REALISMUS UND INNERLICHKEIT -- DAS
REICH DER MITTE -- DAS REICH GOTTES IN BÖHMEN -- SCHLAF UND
ERWACHEN -- DIE SCHWARZE MESSE -- SCHWEIGER -- SIMONE
BOCCANEGRA -- SPIEGELMENSCH -- SPIELHOF -- STERN DER
UNGEBORENEN -- DIE TANZENDEN DERWISCHE -- DER TOD DES
KLEINBÜRGERS -- DAS TRAUERHAUS -- DIE TROERINNEN DES EURIPIDES
-- VERDI. ROMAN DER OPER -- DIE VERSUCHUNG -- DER
VERUNTREUTE HIMMEL -- DIE VIERZIG TAGE DES MUSA DAGH -- VON
DER REINSTEN GLÜCKSELIGKEIT DES MENSCHEN -- DIE WAHRE
GESCHICHTE VOM WIEDERHERGESTELLTEN KREUZ -- DER WEG DER
VERHEISSUNG -- WEISSENSTEIN, DER WELTVERBESSERER -- DER
WELTFREUND -- WIR SIND -- ZEHN GEDICHTE -- ZWISCHEN OBEN UND
UNTEN -- Backmatter

Sommario/riassunto

This volume is the first comprehensive bibliography of all Werfel publications in German language and thus a complete history of the publication of Werfel's works. All works are arranged alphabetically by title, followed by all other editions grouped by publisher. Each bibliographical entry contains the edition's designation, all the information from the title sheet, a description of the volume, the location and detailed explanatory notes.
