

1. Record Nr.	UNICAMPANIAVAN0010265
Autore	Gianesin, Bruno
Titolo	Matrimoni misti / Bruno Gianesin
Pubbl/distr/stampa	Bologna, : EDB, [1991]
ISBN	88-10-40117-4
Descrizione fisica	200 p. ; 21 cm.
Disciplina	262.9
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNINA9910637183503321
Autore	Brunier Sylvain
Titolo	Genre et techniques : xixe-xxie siècles // Fabien Knittel, Pascal Raggi
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2023
ISBN	2-7535-9330-2
Descrizione fisica	1 online resource (276 p.)
Altri autori (Persone)	ChanteuxAnne CharvetMarie DuarteMikaël DubreucqÉric FleckingerHélène GemieSharif KnittelFabien LembréStéphane Le ThomasClaire MilletAudrey PassalacquaArnaud PelletierJérôme PiccandLaura RaggiPascal ThéveninÉtienne ThivendMarianne ThomasJulie ZolesioEmmanuelle

Soggetti	Social Issues genre histoire des techniques masculin enseignement technique
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Les objets techniques, leur manipulation, sont presque toujours renvoyés au masculin. Or, ce stéréotype n'est que partiellement vrai une fois que l'on s'est efforcé de mener une analyse fine des rapports entre genre et techniques, ambition de tous les auteurs de ce livre. Dans l'historiographie francophone, comme le lien entre genre et techniques a été rarement effectué, les principales questions à la croisée de ces deux thématiques doivent encore être étudiées et les réponses déjà apportées approfondies. Ainsi, l'étude du rapport entre les femmes et les techniques n'est qu'une première approche qui doit être étendue dans le cadre d'une problématique plus large tenant compte de tous les aspects du genre, notamment les questions liées à la masculinité. Ces aspects méritent d'ailleurs une attention toute particulière, dans le sens où l'enseignement technique contribue à la construction d'un certain type de masculinité, reproduisant, par exemple, des différences genrées à l'école et dans les milieux professionnels. Les différents textes rassemblés dans cet ouvrage permettent de s'interroger sur une thématique innovante. Si les travaux d'historiens dominent, le sujet abordé rend néanmoins nécessaire une approche pluridisciplinaire. La sociologie, la philosophie et l'anthropologie apportent donc également ici un éclairage sur les liens qui peuvent exister entre genre et techniques.</p>