

1. Record Nr.	UNINA9910634094203321
Autore	Abidi Salah
Titolo	De la guerre à la paix en Méditerranée médiévale : Acteurs, propagande, défense et diplomatie // Élisabeth Malamut, Mohamed Ouerfelli
Pubbl/distr/stampa	Aix-en-Provence, : Presses universitaires de Provence, 2022
ISBN	979-1-03-200436-4
Descrizione fisica	1 online resource (270 p.)
Collana	Le temps de l'histoire
Altri autori (Persone)	BouchibaFarid DoumercBernard DrocourtNicolas Gadrat-OuerfelliChristine MalamutÉlisabeth OllivierDavid OuerfelliMohamed RinalducciVéronique RizzoAlessandro SidérisGeorges
Soggetti	History diplomatie Méditerranée médiévale guerre Byzance Islam propagande paix fortifications
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	L'histoire de la Méditerranée médiévale ne se résume pas à des affrontements perpétuels ; elle est aussi marquée par des périodes de

paix et d'échanges diplomatiques intenses. Un mince fil séparait la guerre et la paix. Comment passait-t-on de la préparation, de l'organisation et de la conduite de la guerre à des relations pacifiques ? Cette thématique s'inscrit dans un ensemble disparate, l'Occident, Byzance et l'Islam, avec des sociétés et des idéologies distinctes, tout en étant liées entre elles par les échanges, les contacts et les communications multiples. L'ouvrage porte sur les transitions entre la guerre et la paix, sur les croisés répondant à l'appel de la propagande pontificale, les z mobilisés par le ihd, les eunuques byzantins qui se retrouvaient sur tous les fronts. La guerre signifiait aussi organiser la défense en temps de paix. La Méditerranée et ses milliers de kilomètres de côtes s'est hérissée de fortifications, de ribâts et de bases navales. La question des négociations occupe le cœur du volume. Elle témoigne de l'intérêt de l'historiographie actuelle pour l'étude de ce moment emblématique d'échanges diplomatiques, comme entre Venise et les Ottomans. À Byzance où prédominait l'idéologie de la paix comme fondement chrétien de l'Empire, la négociation n'avait parfois d'autre issue que la guerre. Pour magnifier le temps de paix les cadeaux diplomatiques se répandaient dans toutes les cours de la Méditerranée médiévale.
